

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00068761 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | disegno |
| OGTV - Identificazione | insieme |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | studi di figure |
|------------------------|-----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                            | fondo Serra   |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 2954 |
|---------------|------|

|   |   |
|---|---|
| <b>INVD - Data</b>                          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1883  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1883  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Serra Lugi  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1846/ 1888  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000281  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta bianca/ penna/ inchiostro   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 251   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 320   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Il foglio è parzialmente alterato nella cromia della carta e da macchie di colla. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il foglio contiene due bozzetti.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | recto, in altro a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | inv. 2954   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | verso, angolo superiore sinistro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | N. 18. / Z  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | amministrativo  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Regia Pinacoteca di Bologna   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | recto, in alto a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | tondo, con iscrizione sul bordo "R. Pinacoteca Bologna".  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il foglio fa parte della cartella "23 Z ", contrassegnata dall'etichetta "cartella 23. Anno 1883 - Roma". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Guizzardi Letizia, Maria e Angelica   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1922  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | BO/ Bologna   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAEBO 00170967  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Sapori F.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1922  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1996  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Tamburini M.  |
| <b>FUR - Funzionario</b>                     |   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                             | Stanzani A.             |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2004                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Cavalli M.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Alberti G.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |