

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00003296
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	guerriero a cavallo (Saulo sulla via di Damasco?)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1686
INVD - Data	1935
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecuzione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** sigla**AUTN - Nome scelto** Gandolfi Gaetano**AUTA - Dati anagrafici** 1734/ 1802**AUTH - Sigla per citazione** 00000266**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ matita/ biacca/ pastello**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 432**MISL - Larghezza** 324**FIL - Filigrana** cfr. OSS**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Il foglio presenta pieghe, grinze, increspature, fori da tarlo, strappi poco profondi lungo i margini. In passepartout dal novembre 1972.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** A matita nera, sfumino, biacca, pastello nero su carta marroncina. Rappresentante un guerriero, con il manto svolazzante, a cavallo a gran galoppo recalcitrante; mentre lo sfondo è rappresentato da un gruppo di spettatori che in lontananza sta a guardare.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pastello nero**ISRP - Posizione** sul verso in basso**ISRA - Autore** Gaetano Gandolfi (?)**ISRI - Trascrizione** G. Gandolfi Fece l'anno 1800 11.12.13. Aprille [numeri sottolineati]**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** strumentale**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRP - Posizione** sul verso in basso a destra**ISRI - Trascrizione** Inv. 1686**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMI - Identificazione Regia Pinacoteca di Bologna

STMP - Posizione sul recto nell'angolo a destra in basso

STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMI - Identificazione Accademia di S. Luca

STMP - Posizione sul verso sull'angolo a destra in basso

STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Tradizionalmente riconosciuto a Gaetano Gandolfi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO GDS 21186

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bianchi L.

BIBD - Anno di edizione 1936

BIBN - V., pp., nn. p. 168 n. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gaeta Bertelà G.

BIBD - Anno di edizione 1972

BIBN - V., pp., nn. p. 137

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1974

CMPN - Nome Kondo E.

FUR - Funzionario responsabile Gnudi C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Albonico C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

FIL: entro un cerchietto un'ancora sormontata da stelle a sei raggi, con due lettere P P sotto. Non riportata dal Briquet. Bibliografia: Bianchi L., "I Gandolfi", Roma 1936; Gaeta Bertelà G., "La raccolta dei disegni della Pinacoteca Nazionale di Bologna", Bologna 1972.