

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00003317
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	martirio di due santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1693
INVD - Data	1935
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1802

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gandolfi Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1734/ 1802
AUTH - Sigla per citazione	00000266
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ bistro/ carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	156
FIL - Filigrana	inesistente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio è in passepartout dal settembre 1971. Il foglio, controfondato su una vecchia carta di montaggio, recafori da tarlo e da spillo, un evidente ingiallimento della carta, grinze, qualche increspatura, i margini superiore e inferiore sono frammentati.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rappresenta il martirio di due santi. I due santi sono poggianti su alcuni massi e due manigoldi stanno compiendo il loro dovere. Uno di questi manigoldi è in atto di lanciare un colpo di sciabola, l'altro invece un colpo di picca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso del controfondo in basso
ISRI - Trascrizione	Inv. 1693
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRP - Posizione sul verso del controfondo in alto

ISRI - Trascrizione Gaetano Gandolfi

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMI - Identificazione Regia Pinacoteca di Bologna

STMP - Posizione sul recto nell'angolo a destra in basso

STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Tradizionalmente attribuito a Gaetano Gandolfi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO GDS 21171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gaeta Bertelà G.

BIBD - Anno di edizione 1972

BIBN - V., pp., nn. p. 137, n. 31

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1974

CMPN - Nome Kondo E.

FUR - Funzionario responsabile Gnudi C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Albonico C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Esiste anche una foto Villani 29753. Bibliografia: Gaeta Bertelà G., "La raccolta dei disegni della Pinacoteca Nazionale di Bologna", Bologna 1972.