

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

D

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

08

NCTN - Numero catalogo generale

00003321

ESC - Ente schedatore

S08

ECP - Ente competente

S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

disegno

OGTV - Identificazione

opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

morte di Sant'Andrea Avellino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Emilia Romagna

PVCP - Provincia

BO

PVCC - Comune

Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

convento

LDCN - Denominazione attuale

Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso di appartenenza

ex noviziato di Sant'Ignazio

LDCU - Indirizzo

via Belle Arti, 56 - Bologna

LDCM - Denominazione raccolta

Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

3714

INVD - Data

1935

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1785

DTSF - A

1785

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Gandolfi Gaetano

AUTA - Dati anagrafici

1734/ 1802

AUTH - Sigla per citazione

00000266

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ penna/ bistro/ acquerellatura/ matita

MIS - MISURE

MISU - Unità

mm.

MISA - Altezza

190

MISL - Larghezza

141

FIL - Filigrana

inesistente

FRM - Formato

ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

STCS - Indicazioni

Il foglio è in passepartout dal novembre 1972. E' controfondato su una

specifiche	vecchia carta di montaggio, e si conserva in ottimo stato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Schizzo a penna acquerellata in nero che rappresenta un santo che sviene fra le braccia di un angelo, alla presenza di altri monaci. Lo schizzo è racchiuso entro un ovale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro
ISRA - Autore	Gandolfi Gaetano
ISRI - Trascrizione	Gaetano Gandolfi fece
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto a sinistra
ISRI - Trascrizione	3714
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto del controfondo in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	£. 5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso del controfondo
ISRA - Autore	grafia ottocentesca
ISRI - Trascrizione	Gaet. Gandolfi/ donò a Gio: / Fornasari/ 1785
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso del controfondo
ISRA - Autore	Gaeta Bertelà
ISRI - Trascrizione	quadro da Molinari Pradella. G. Gaeta
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso del controfondo
ISRI - Trascrizione	p. 2
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	sul recto nell'angolo a sinistra in basso
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tradizionalmente attribuito a Gaetano Gandolfi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO GDS 21197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchi L.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	p. 169 n. 35
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Kondo E.
FUR - Funzionario responsabile	Gnudi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Esiste anche una foto Villani 29747. Bibliografia: Bianchi L., "I Gandolfi", Roma 1936.