# **SCHEDA**

| an acres                                   |  |  |
|--|--|--|
| CD - CODICI                                |  |  |
| TSK - Tipo Scheda                          | D  |  |
| LIR - Livello ricerca                      | P  |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                       |  |  |
| NCTR - Codice regione                      | 08   |  |
| NCTN - Numero catalogo generale            | 00003885   |  |
| ESC - Ente schedatore                      | S08  |  |
| ECP - Ente competente                      | S08  |  |
| OG - OGGETTO                               |  |  |
| OGT - OGGETTO                              |  |  |
| OGTD - Definizione                         | disegno  |  |
| OGTV - Identificazione                     | opera isolata  |  |
| SGT - SOGGETTO                             |  |  |
| SGTI - Identificazione                     | San Sebastiano medicato dalle ferite                                     |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                  | AFICO-AMMINISTRATIVA   |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO                   | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  |  |
| PVCS - Stato                               | Italia   |  |
| PVCR - Regione                             | Emilia Romagna   |  |
| PVCP - Provincia                           | ВО   |  |
| PVCC - Comune                              | Bologna  |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA               |  |  |
| LDCT - Tipologia                           | convento   |  |
| LDCN - Denominazione attuale               | Pinacoteca Nazionale di Bologna  |  |
| LDCC - Complesso di appartenenza           | ex noviziato di Sant'Ignazio   |  |
| LDCU - Indirizzo                           | via Belle Arti, 56 - Bologna   |  |
| LDCM - Denominazione raccolta              | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle<br>Stampe |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |  |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA |  |  |
| INVN - Numero                              | 1935   |  |
| INVD - Data                                | 1935   |  |
| DT - CRONOLOGIA                            |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                  |  |  |
| DTZG - Secolo                              | sec. XVII  |  |
| DTZS - Frazione di secolo                  | inizio   |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                 |  |  |
| DTSI - Da                                  | 1600   |  |
| DTSF - A                                   | 1610   |  |

| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica   |
|--------------------------------------|--|
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| AUT - AUTORE                         |  |
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito   |
| AUTR - Riferimento all'intervento    | esecuzione   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>            | Guerrieri Giovanni Francesco   |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1589/ 1657   |
| AUTH - Sigla per citazione           | 10002099   |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | carta/ sanguigna/ matita/ gessetto   |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISU - Unità                         | mm.  |
| MISA - Altezza                       | 212  |
| MISL - Larghezza                     | 251  |
| MISV - Varie                         | misure massime del foglio frammentato  |
| FIL - Filigrana                      | inesistente  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |  |
| STCC - Stato di conservazione        | cattivo  |
| STCS - Indicazioni specifiche        | Il foglio, controfondato, è privo della parte destra. Presenta varie increspature e pieghe. Numerosi fori da tarlo. Il disegno è in passepartout dal 1961. |
| RS - RESTAURI                        |  |
| RST - RESTAURI                       |  |
| RSTD - Data                          | 1987   |
| RSTE - Ente responsabile             | SPSAE BO   |
| RSTN - Nome operatore                | Ce.Pa.C  |
| RSTR - Ente finanziatore             | SPSAE BO   |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   | Disegno a sanguigna, matita nera e gessetto bianco rappresentante S. Sebastiano curato dalle ferite.   |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Personaggi: S. Sebastiano.   |
| ISR - ISCRIZIONI                     |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza     | strumentale  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a penna  |
| ISRP - Posizione                     | sul verso del controfondo  |
| ·                                    |  |

**ISRI - Trascrizione** Inv. 1935

NSC - Notizie storico-critiche

Tradizionalmente attribuito ad anonimo del XVII secolo, fu inserito da
Andrea Emiliani (c.o. 1970) nel catalogo di Giovan Francesco

Guerrieri da Fossombrone, attribuzione accettata anche in seguito.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO GDS 27955

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO GDS 100647

FTAT - Note durante il restauro

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO GDS 109029

FTAT - Note dopo il restauro

# **AD - ACCESSO AI DATI**

# ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

# **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1976

**CMPN - Nome** Kondo E.

FUR - Funzionario

responsabile

Gnudi C.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Albonico C.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Albonico C.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)