## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	1	
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00035556	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	scena biblica	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna	
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio	
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	7452	
INVD - Data	1935	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1551	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	

U - DEFINIZIONE CULTURAL	R.
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento	cerchia
all'autore	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sellari Girolamo detto Girolamo da Carpi
AUTA - Dati anagrafici	1501/1556 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000534
AAT - Altre attribuzioni	Pupini Biagio
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ acquerellatura/ biacca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	LIONE
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dio Padre in una nuvola con Angeli appare ad un personaggio maschile inginocchiato. Accanto a quest'ultimo una donna reca in braccio due bambini e sullo sfondo un altare sacrificale con un capretto immolatovi sopra. Si tratta certamente di una scena biblica, anche se se ne ignora l'esatta iconografia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione a Biagio Pupini è stata avanzata da Mario Di Giampaolo (c.o.) ed in effetti trova concrete conferme nello stile del disegno e nella tecnica con il quale è tracciato. Evidenti i riferimenti a Raffaello che, come è noto, venne assai studiato dal Pupini. L'impaginazione della scena è analoga a "Dio che appare a Isacco" dipinta nella loggia Vaticana ("Storie di Isacco", V volta) dagli allievi di Raffaello. Tuttavia il nono episodio non può riferisi alla storia menzionata, semmai trova più rispondenze con l'episodio biblico che raffigura Dio Padre che ordina ad Abramo di cacciare Agar e Ismaele, secondo il consiglio di Sara. Ma ad una soddisfacente identificazione del soggetto in questo ultimo brano biblico osta il fatto che Agar in tal caso avrebbe due bambini. Si preferisce, pertanto, lasciare il soggetto indeterminato (Faietti). Fu la stessa Marzia Faietti ad indicare successivamente il nome di Girolamo da Carpi per il disegno, seppure dubitativamente
	(Danieli 2002).

ACQT - Tipo acquisizione donazione ACQN - Nome Ferrari-Boschetto 1998 **ACQD - Data acquisizione** CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i Beni e le Attività Culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SPSAE BO GDS G0206179** FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SPSAEBO GDS G0206184 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SPSAEBO GDS G0206682 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 1 **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1999 CMPN - Nome Faietti M. FUR - Funzionario Stanzani A. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Albonico C. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Albonico C. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso)

La scheda cartacea non riporta la data di compilazione.

responsabile
AN - ANNOTAZIONI
OSS - Osservazioni