

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00081705
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pilato mostra Cristo al popolo
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1771
INVD - Data	1935

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1781

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Gandolfi Ubaldo
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1728/ 1781
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000269
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	ambito emiliano
---------------------------------	-----------------

AAT - Altre attribuzioni	Carracci Ludovico
---------------------------------	-------------------

AAT - Altre attribuzioni	Guercino/ scuola
---------------------------------	------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ bistro/ matita
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	297
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	210
-------------------------	-----

FIL - Filigrana	cfr. OSS
------------------------	----------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio reca un leggerissimo uniforme ingiallimento, e strappi poco profondi lungo i margini. In passepartout dall'aprile 1971.
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1987
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SPSAE BO
---------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Ce.Pa.C
------------------------------	---------

RSTR - Ente finanziatore	SPSAE BO
---------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno rappresentante Cristo mostrato al popolo da Pilato.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Pilato. Architetture: pretorio.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Guercino/ disegno gandolfiano (Massacesi)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Inv. 1771
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Lodovico CARRACCI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	sul recto nell'angolo a sinistra in alto
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio, tradizionalmente attribuito ad anonimo bolognese della fine del XVI secolo, con influenze del Parmigianino (a destra del volume, a matita nera, è scritto: "Bolognese sec. XVI fine - con influenza del Parmigianino) o come Ludovico Carracci, entrò a far parte delle raccolte della Pinacoteca come scuola del Guercino (RCGE); fu poi schedato da Padovani di nuovo come un possibile Ludovico Carracci e finalmente grazie a Massacesi e a Ph. Pouncey fu avvicinato all'ambito gandolfiano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO GDS 100639
FTAT - Note	durante il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO GDS 109028
FTAT - Note	dopo il restauro

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Padovani

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gnudi C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Albonico C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

FIL: ancora entro una circonferenza, esternamente una stella a sei raggi (il tipo di ancora non è riportato nel Briquet). Esiste anche una foto Villani 22128 e GFS 3730. La scheda cartacea non riporta la data di compilazione.