## **SCHEDA**

CD - CODICI		
	D	
TSK - Tipo Scheda		
LIR - Livello ricerca	P	
NCTP Codice regions	08	
NCTN Numero actalogo	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00081732	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	martirio di una santa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	convento	
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna	
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio	
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1742	
INVD - Data	1935	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	

AU - DEFINIZIONE CULTURALI	$oldsymbol{\mathfrak{r}}$
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento	esecuzione
all'intervento AUTM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	
AUTN - Nome scelto	Granello Nicolosio detto Figonetto
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	10004281
AAT - Altre attribuzioni	Castello Bernardo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ bistro/ inchiostro/ matita/ biacca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	395
MISL - Larghezza	267
FIL - Filigrana	inesistente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio, controfondato, presenta numerosi fori, strappi, varie pieghe, crespe e rigonfiamenti. I margini in basso e a destra sono ricoperti con listelli di carta. Il disegno è in passepartout dal 1961.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985
RSTE - Ente responsabile	SPSAE BO
RSTN - Nome operatore	Maurizio Boni
RSTR - Ente finanziatore	SPSAE BO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a penna, seppia, bistro, matita nera e biacca su carta verdina rappresentante una scena di martirio di una santa uccisa da guerrieri romani, un Sovrano che comanda e una donna distesa per terra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
15105 - Techica di scrittura	

ISRI - Trascrizione	attr. a Bernardo Castello	
ISR - ISCRIZIONI	atti. a Bernardo Casteno	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	sul verso	
ISRI - Trascrizione	Inv. 1742	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna	
STMP - Posizione	sul recto nell'angolo a destra in basso	
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio è tradizionalmente attribuito all'artista genovese Bernardo Castello; l'attribuzione a Nicolosio Granello si deve a Catherine Monbeig Goguel (c.o. 1994).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS 171820	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO GDS 94789	
FTAT - Note	durante il restauro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO GDS 94755	
FTAT - Note	dopo il restauro	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1971	

CMPN - Nome	Kondo E.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnudi C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Esiste anche una foto GFS 83002.	