

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00081748
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studio di mani e di panneggi
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3754
INVD - Data	1935

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRVL - Località	Croara

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione
raccolta**

Collezione parroco della Croara

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1630

DTSF - A

1633

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento
all'autore**

attribuito

**AUTR - Riferimento
all'intervento**

esecuzione

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Mannozi Giovanni detto Giovanni da San Giovanni

AUTA - Dati anagrafici

1592/ 1636

AUTH - Sigla per citazione

10004296

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ matita

MIS - MISURE**MISU - Unità**

mm.

MISA - Altezza

212

MISL - Larghezza

204

FIL - Filigrana

inesistente

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Il foglio, controfondato, è assai ingiallito. Numerose macchioline sparse da invecchiamento e di inchiostro. A destra in basso, un forellino da tarlo. Il disegno è in passepartout dal settembre 1971.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1987

RSTE - Ente responsabile

SPSAE BO

RSTN - Nome operatore

Nathalie Ravanel

RSTR - Ente finanziatore

SPSAE BO

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni**

Disegno a matita su carta ingiallita rappresentante due studi di mani

sull'oggetto	con le palme rivolte verso l'alto e tre studi di panneggi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto del controfondo a sinistra in basso
ISRA - Autore	grafia antica
ISRI - Trascrizione	Gio da S: Giovanni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso del controfondo
ISRI - Trascrizione	Da un albo di ignota provenienza
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso del controfondo sotto la scritta
ISRI - Trascrizione	Inv. 3754
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	sul recto sul margine inferiore a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tradizionalmente riconosciuto di mano di Giovanni da San Giovanni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO GDS 5636
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO GDS 103999
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO GDS 171753
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Kondo E.
FUR - Funzionario responsabile	Pace
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda cartacea non riporta la data di compilazione.