

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00055205
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800055205
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	oratorio
------------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	28232
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito accademico bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	648
MISV - Varie	lunghezza mm. 441
FIL - Filigrana	"VANDER LEY", putto su globo con nastro, "VDL"
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	profonda lacerazione in prossimità dell'angolo sinistro superiore; un'abrasione in basso a destra; alcune gualciture; macchie da ossidazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Penna, inchiostro nero, bruno; acquerello celeste, verde, rosso, grigio, nero su carta avorio. Bordo contornato a penna, inchiostro bruno, acquerello verde chiaro. Prospetto e pianta di un oratorio composto da un luogo sacro - con pianta a croce greca e pronunciata abside - posto al centro di una serie di ambienti di servizio. Il prospetto principale è caratterizzato da una cupola che sovrasta un ingresso fiancheggiato da doppie colonne che sorreggono una trabeazione ed un frontone, e da un portico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRA - Autore	anonimo
ISRI - Trascrizione	FACCIATA PRINCIPALE DI UN ORATORIO/ PIANTA/ A/ B/ PIEDI N. 20 BOLOGNESI

NSC - Notizie storico-critiche

Questo studio per un oratorio sviluppato su due fogli (I. prospetto e pianta, II. sezione e fronte laterale) proviene certamente dall'Accademia Clementina di Bologna. Non essendo presenti nè lettere, nè numeri non siamo in grado di stabilire se si tratti di un'esercitazione scolastica o di un elaborato da concorso. Gli atti dell'Accademia Clementina ricordano, tuttavia, che nel corso dell'Ottocento in più di un'occasione il tema per la sezione d'architettura prevedeva la realizzazione di un oratorio (1825, 1834, 1853). Dell'autore, sebbene ignoto, merita constatare il felice equilibrio tra semplicità delle forme, citazioni erudite, rispetto della simmetria e articolazione volumetrica. Interessante, infine, il riferimento di elementi cari alla tradizione bolognese quali il portico in facciata e la colonna libera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00116324

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Matteucci A.M.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBN - V., pp., nn.

pp. 261-263, 175-177

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 319-322

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Belluzzi A.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

pp. 157-163

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 62 a, b, c

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Delbianco M.

FUR - Funzionario responsabile

Faietti M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2002**RVMN - Nome** Sabbatini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Alberti G.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)