

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00055216
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800055213
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	prospetto di un colombario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	28245
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1816
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pollack Leopold
AUTA - Dati anagrafici	1750 ca./ 1806
AUTH - Sigla per citazione	10002683

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ penna
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità'	mm.
MISA - Altezza	356
MISV - Varie	lunghezza mm. 225
FIL - Filigrana	"M"

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	margine destr superiore leggermente consunto; pieghe oblique in prossimità dell'angolo superiore sinistro; strappo lungo il margine inferiore in corrispondenza del quale, nel verso, è stato incollata una striscia di carta; macchie diffuse

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Acquerello rosa, nero, grigio; penna, inchiostro nero su carta color marroncino. Bordo contornato a penna, inchiostro nero, acquerello bruno; matita blu. Il foglio, diviso in due parti con una cornice eseguita a penna e inchiostro nero, nella zona inferiore presenta l'unità di misura in braccia, in quella superiore il prospetto settentrionale del columbario. In analogia con la facciata rivolta ad est, il paramento murario, al di sopra dello zoccolo, è interamente rivestito a conci lisci. L'ingresso, fiancheggiato da due obelischi, è sormontato da una nicchia contenente delle anfore. L'apertura semicircolare del piano superiore accoglie, al centro, un sarcofago con copertura a doppio spiovente e acroteri angolari.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di**

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in alto al centro
ISRA - Autore	Pollack L.
ISRI - Trascrizione	FACCIATA DEL COLOMBAIO/ VERSO PONENTE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso
ISRA - Autore	Pollack L.
ISRI - Trascrizione	LEOPOLDO POLLAC(K) ARCH. BRACCIA MI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, angolo superiore sinistro
ISRA - Autore	anonimo
ISRI - Trascrizione	LI 21 x 18(25)

Il progetto, firmato da Leopoldo Pollack, fa parte di un insieme di quattro disegni con cui l'architetto, di origine viennese, produce un colombario per il parco del principe Belgioioso d'Este. Sul verso di tutti i disegni è visibile la data 21.x.18(25), scritta a caratteri e con inchiostro diverso da quelli usati sul recto. Questa divette essere aggiunta dopo la morte dell'artista, deceduto nel 1806. Alberigo Barbiano di Belgioioso (Mi 1725-1816), sposo di Anna Riccarda d'Este, fu tra i patrizi più in vista presso la corte austriaca e in seguito all'arrivo dei francesi si ritirò nel castello di Belgioioso presso Pavia. Non è da escludere che proprio per il parco di questo castello fosse stato progettato il colombario. Per questo edificio, infatti, il Pollack, negli ultimi anni del XVIII secolo e agli inizi del successivo, disegnò un prospetto medievale e tempietti "classici" ed "egizi", oggi conservati nella raccolta Bertarelli di Milano. Tra questi schizzi e i disegni bolognesi per il colombario si possono osservare interessanti analogie sia nella riproposizione di piante circolari, sia nella scelta degli elementi decorativi. La presenza di obelischi, anfore, sfingi, denotano l'aggiornamento dell'architetto alla moda venuta da Roma e la sua straordinaria abilità imitativa. Anche la tipologia del sepolcro a colombario, con nicchie ove sono riposte urne funerarie, rappresenta una libera interpretazione di modelli offerti dalla Roma antica, guardati dal Pollack come fonte di ispirazione piuttosto che con profonda partecipazione.

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00116187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000644
BIBN - V., pp., nn.	v. XXVII p. 210

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	v. VI pp. 199-200

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zamboni S.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	v. XIII pp. 69-72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Buratti L./ Deleva F./ Onida N.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	v. XIV pp. 20-22

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Delbianco M.
FUR - Funzionario responsabile	Faietti M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Sabbatini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)