

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00004008 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |         |
| OGTD - Definizione   | disegno |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | logge con vista di giardino |
|------------------------|-----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                                                       |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | convento                                                              |
| LDCN - Denominazione attuale     | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio                                          |
| LDCU - Indirizzo                 | via Belle Arti, 56 - Bologna                                          |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 30746 |
| INVD - Data   | 1935  |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                  |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1770 |
| DTSV - Validità | (?)  |
| DTSF - A        | 1814 |
| DTSL - Validità | (?)  |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|                                             |                              |
|---------------------------------------------|------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                 |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Galliari Giovanni il Giovane |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1746 ca./ 1819               |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10004263                     |

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                                          |
|--------------------------------|------------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura |
|--------------------------------|------------------------------------------|

### **MIS - MISURE**

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| <b>MISU - Unità</b>     | mm.         |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 202         |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 250         |
| <b>FIL - Filigrana</b>  | inesistente |

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | In ottimo stato: il foglio, controfondato su una vecchia carta di montaggio, reca solo due fori da spillo in basso a destra e al centro, qualche macchiolina da invecchiamento nella parte inferiore. Il disegno è in passepartout dal novembre 1972. |

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                         |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Disegno rappresentante delle logge con vista di giardino e archi di cortile di palazzo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                 |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)                                                                 |

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                             |
|--------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul recto del controfondo in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Galliari                                    |

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul verso del controfondo al centro |

|                                                 |                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | Giovanino                                                                                                                            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |                                                                                                                                      |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | strumentale                                                                                                                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)                                                                                                              |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sul verso del controfondo in basso a destra                                                                                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | 27                                                                                                                                   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>            |                                                                                                                                      |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>            | timbro                                                                                                                               |
| <b>STMI - Identificazione</b>                   | Regia Pinacoteca di Bologna                                                                                                          |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | sul verso del controfondo                                                                                                            |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | NR (recupero pregresso)                                                                                                              |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il foglio è tradizionalmente attribuito ai fratelli Galliari; M. Viale Ferrero vi individua la mano di Giovanino. Già inv. n. PR 69. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |                                                                                                                                      |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                                                                                                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato                                                                                                                      |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero per i Beni e le Attività Culturali                                                                                         |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                                                                                                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                                                                                                      |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                                                                                              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                                                                                                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAEBO GDS 29960                                                                                                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                                                                                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                                                                                               |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Viale Ferrero M.                                                                                                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1963                                                                                                                                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 235, 238 n. 8.                                                                                                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                                                                                                      |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                                                                                                      |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                                                                                                                    |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                                       |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                                                                                                      |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                                                                                                      |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1975                                                                                                                                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Kondo E.                                                                                                                             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pace                                                                                                                                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                                                                                                      |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                                                                                                                 |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Albonico C.                                                                                                                 |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Albonico C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |                                                                                              |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Bibliografia: M. Viale Ferrero, "La scenografia del 700 e i fratelli Galliari", Torino 1973. |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|