

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00049768 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------|
| SGTI - Identificazione | Mercurio |
|------------------------|----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Indirizzo | via Belle Arti, 56 - Bologna |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 7358 |
| INVD - Data | 1935 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1575 |
| DTSF - A | 1590 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|--|------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
|--|------------|

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---------------------------|---|
| AUTN - Nome scelto | Calvaert Denys detto Dionisio fiammingo |
|---------------------------|---|

| | |
|-------------------------------|----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1540 ca./ 1619 |
|-------------------------------|----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000135 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
|---------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-------|
| MISA - Altezza | 199.5 |
|-----------------------|-------|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 106 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | Il disegno presenta lacune integrate al centro e lungo i margini superiore e destro. |
|--------------------------------------|--|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1986 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------|----------|
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE BO |
|---------------------------------|----------|

| | |
|------------------------------|---------|
| RSTN - Nome operatore | Ce.Pa.C |
|------------------------------|---------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | A matita nera su carta bianca ingiallita. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Divinità: Mercurio. |
|--|---------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | segnaletica |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|---------------------------------|
| ISRP - Posizione | sul recto, lungo il lato destro |
|-------------------------|---------------------------------|

| | |
|----------------------------|------------|
| ISRI - Trascrizione | Bergamasco |
|----------------------------|------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | segnaletica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nel verso, in alto |
| ISRI - Trascrizione | [a inchiostro bruno] Bergamasco - n° 17 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Già attribuito ad anonimo del secolo XVII (RCGE). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO GDS 28164 |
| FTAT - Note | prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO GDS 171838 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Zacchi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Faietti M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Albonico C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Albonico C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |