

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00081813
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studio di ornato per soffitto/ schizzo e stemma
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7460
INVD - Data	1935

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Samoggia Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1811-1818/ 1904
AUTH - Sigla per citazione	00000517

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ matita/ acquerellatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	253
MISL - Larghezza	178

FIL - Filigrana inesistente

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio è sporco e con varie macchie da invecchiamento.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita nera, pennello e acquerelli colorati su carta avorio rappresentante uno studio di ornato per soffitto piano di forma romboidale. Il riquadro è decorato con sottili intrecci ornamentali e rosone al centro. Nell'angolo, uno stemma appena accennato che potrebbe essere lo stesso svolto con maggiori dettagli nel verso: il campo è segnato da tre linee diagonali e sormontato da oggetto semisferico coronato da crocetta. Il disegno del verso è condotto a matita nera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto lungo il margine inferiore
ISRI - Trascrizione	[solo parzialmente leggibile] La prego di pensare (?) il disegno dall'altra faccia/ Domani [---] a Bologna

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	sul verso in alto verso il centro
ISRI - Trascrizione	Teatro Com.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso nell'angolo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	[a inchiostro grigio] XIII
NSC - Notizie storico-critiche	I motivi decorativi richiamano quelli presenti nel foglio PR 742 [ora inv. 7492], forse entrambi i disegni si riferiscono alla stessa impresa artistica. L'irregolarità del soffitto qui illustrato ben si adatterebbe alla copertura di un palco teatrale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO GDS 194865
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Pirani C.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda cartacea non riporta la data di compilazione nè il nome del compilatore.