

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00365580
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Altari - Pale d'altare
SGTI - Identificazione	Francia, F. (bottega), Sano di Pietro (attr.)/ Pala d'altare della cappella di S. Maria degli Angeli/ Bologna/ Basilica di S. Stefano/ Chiesa di S. Vitale
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Francia, F. (bottega), Sano di Pietro (attr.)/ Pala d'altare della cappella di S. Maria degli Angeli/ Bologna/ Basilica di S. Stefano/ Chiesa di S. Vitale

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna. Altare Madonna degli Angeli in S. Vitale
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
---------------------------------	---------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pepoli Campogrande
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Castiglione,7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico SPSAE BO

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBF - UBICAZIONE FOTO

**UBFP - Fondo** Fotografie Storiche

### INV - INVENTARIO

**INVN - Numero inventario generale** MiscBO154

**INVD - Data inventariazione** 2005

### INV - INVENTARIO

**INVN - Numero inventario generale** PS1670/081670

**INVD - Data inventariazione** 1999

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

**LRD - Data** 1888 ante

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1879

**DTSV - Validita'** post

**DTSF - A** 1888

**DTSL - Validita'** ante

### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

**DTMM - Motivazione** bibliografia

**DTMS - Specifiche** Roversi 1980

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**AUFN - Nome scelto (autore personale)** Poppi, Pietro

**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** Fotog. dell'Emilia Bologna

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1833/ 1914

**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUFG - Specifiche sull'attribuzione** a stampa sull'immagine

### AUT - ALTRO AUTORE

**AUTN - Nome scelto**

(autore personale)	Francia, Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1517-1540
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Sano di Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1406/ 1481
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Fotografia dell'Emilia
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fotog. dell'Emilia Bologna
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1866/ 1907
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Bologna
<b>PDFD - Data</b>	1888 ante
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	a stampa sull'immagine
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>	1888 ante
<b>ROFM</b>	documentazione
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	08/ BO/ Bologna/ Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	3259
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	263
<b>MISL - Larghezza</b>	195
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	graffi/ macchie/ ingiallimento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bologna N.3259 Altare Madonna degli Angeli in S. Vitale Fotog. dell'Emilia Bologna
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PS 1670/081670
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GFS 217184 NCTN365580 Inv. MiscBo154
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	97/127
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Regia Pinacoteca Bologna

<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro tondo con la scritta a caratteri capitali "REGIA PINACOTECA BOLOGNA" e lo stemma regio al centro
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00217184
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Roversi G./ Cristofori F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Porcheddu G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF464