

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00365589
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sculture - Terrecotte - Giuseppe d'Arimatea
SGTI - Identificazione	Lombardi, A./ Giuseppe d'Arimatea, particolare di un Compianto su Cristo Morto/ Bologna/ Cattedrale di S. Pietro
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Lombardi, A./ Giuseppe d'Arimatea, particolare di un Compianto su Cristo Morto/ Bologna/ Cattedrale di S. Pietro, cappella Albergati
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Lombardi, A. Giuseppe d'Arimatea
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione	

**spazio viabilistico**

via Castiglione,7

**LDCM - Denominazione  
raccolta**

Archivio Fotografico SPSAE BO

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo**

Fotografie Storiche

### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario  
generale**

MiscBO163

**INVD - Data inventariazione**

2005

## **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**LRO - Occasione**

pubblicazione del saggio "Sculture del Rinascimento a Bologna"

**LRD - Data**

1922 ca.

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

XX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1922

**DTSV - Validita'**

ca.

**DTSF - A**

1922

**DTSL - Validita'**

ca.

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

**DTMM - Motivazione**

documentazione

**DTMS - Specifiche**

positivo realizzato in occasione della pubblicazione del saggio "Sculture del Rinascimento a Bologna" 1922

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFN - Nome scelto (autore  
personale)**

Anonimo

**AUFA - Dati anagrafici  
/estremi cronologici**

prima metà sec. XX

**AUFR - Riferimento  
all'intervento**

fotografo principale

**AUFM - Motivazione  
dell'attribuzione**

n. r. [non rilevabile]

### **AUT - ALTRO AUTORE**

**AUTN - Nome scelto  
(autore personale)**

Lombardi, Alfonso

**AUTA - Dati anagrafici**

1497 ca./ 1537

**AUTR - Riferimento  
all'intervento**

scultore

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

documentazione

## **MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore**

BN

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	176
<b>MISL - Larghezza</b>	125
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ingiallimento/ macchie/ specchio d'argento/ tracce di ruggine/ ritocco
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La fotografia, che reca sul verso un'iscrizione del Malaguzzi Valeri, è stata presumibilmente scattata in occasione della pubblicazione del saggio dello stesso, "Sculpture del Rinascimento a Bologna" sulla rivista Dedalo nel 1922. Per analogia stilistica e tematica si può supporre che facciano parte della stessa campagna fotografica anche le fotografie raffiguranti Nicodemo e San Giovanni Battista, altri due personaggi del Compianto. Precedentemente collocato nella cripta della Cattedrale di S. Pietro, il complesso scultoreo, dal 1992, si trova nella Cappella Albergati
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00217193
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Terra R. (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 132-141
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Malaguzzi Valeri F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VI
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Carbone S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF464
---------------------------	---