

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00365339
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Dipinti - Madonna col Bambino e Santi
SGTI - Identificazione	De' Bartoli, A./ Madonna col Bambino e Santi/ Fermo/ Pinacoteca
SGTD - Indicazioni sul soggetto	De' Bartoli, A./ Madonna col Bambino e Santi/ Fermo/ Pinacoteca
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	FERMO - Marche. Pinacoteca. La Madonna col Figlio e Santi. Particolare. (Andrea da Bologna)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione	

**spazio viabilistico** via Castiglione,7

**LDCM - Denominazione raccolta** Archivio Fotografico SPSAE BO

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo** Fotografie Storiche

### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale** EXARCST139

**INVD - Data inventariazione** 2006

## **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**LRD - Data** 1928 ante

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XIX/ XX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1854

**DTSV - Validita'** post

**DTSF - A** 1928

**DTSL - Validita'** ante

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

**DTMM - Motivazione** documentazione

**DTMS - Specifiche** F.lli Alinari 1854/ 1920

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

**DTMM - Motivazione** bibliografia

**DTMS - Specifiche** Catalogo Alinari 1928

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

**DTMM - Motivazione** analisi tecnico-formale

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFB - Nome scelto (ente collettivo)** F.lli Alinari

**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** Ed.ne Alinari

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1854/ 1920

**AUFS - Riferimento all'autore** ditta

**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUFK - Specifiche sull'attribuzione** a stampa sull'immagine

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	F.lli Alinari S.p.A. - Istituto di Edizioni Artistiche - Firenze
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Ed.ne Alinari
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1920/
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	ditta
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	a stampa sull'immagine
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	de' Bartoli, Andrea
<b>AUTI - Indicazione del nome</b>	Andrea da Bologna
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	sec. XIV
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	F.lli Alinari S.p.A. - Istituto di Edizioni Artistiche - Firenze
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Ed.ne Alinari
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1920/
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Firenze
<b>PDFD - Data</b>	1928 ante
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	a stampa sull'immagine
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>	1928 ante
<b>ROFM</b>	documentazione

<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	20096
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	197
<b>MISL - Larghezza</b>	251
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	270
<b>MISL - Larghezza</b>	301
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ingiallimento/ graffi/ pieghe/ tracce di colla/ scritte a matita sul supporto secondario
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NCTN 00365339
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GFS 227904
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	H 197/ L 251
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(Ed.ne Alinari) N. 20096. FERMO - Marche. Pinacoteca. La Madonna col Figlio e Santi. Particolare. (Andrea da Bologna)
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	albumina incollata su cartoncino intestato "ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - BOLOGNA"

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00227904
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Pasini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
SKF462