

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00365343 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione          | Dipinti - Madonna col Bambino e S. Giovannino                                  |
| SGTI - Identificazione          | Anselmi, M./ Madonna col Bambino e S. Giovannino/ Napoli/ Museo di Capodimonte |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Anselmi, M./ Madonna col Bambino e S. Giovannino/ Napoli/ Museo di Capodimonte |

### SGL - TITOLO

|                              |   |
|------------------------------|---|
| SGLT - Titolo proprio        | NAPOLI - Museo Nazionale - La Vergine col Figlio e S. Giovannino; Michelangiolo Anselmo |
| SGLL - Titolo parallelo      | NR (recupero pregresso)   |
| SGLA - Titolo attribuito     | NR (recupero pregresso)   |
| SGLS - Specifiche del titolo | dell'autore, stampato nell'immagine   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo                    |
| LDCN - Denominazione            | Palazzo Pepoli Campogrande |

|  |  |
|--|--|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>    | via Castiglione,7                                |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>               | Archivio Fotografico SPSAE BO                    |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>         |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                       |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                | Fotografie Storiche                              |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                            |  |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>           | EXARCST143                                       |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                 | 2006   |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>             |  |
| <b>LRD - Data</b>                                  | 1925 ante  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                             |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                   |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                               | XIX/ XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                   | 1860   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                            | post   |
| <b>DTSF - A</b>                                    | 1925   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                            | ante   |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>               |  |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                          | analisi tecnico-formale                          |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>               |  |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                          | documentazione                                   |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                           | notizie attività Ed.ne Brogi dal 1860            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                  |  |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>               |  |
| <b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>       | Brogi, Giacomo                                   |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | 1822/ 1881                                       |
| <b>AUFS - Riferimento all'autore</b>               | ditta  |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | fotografo principale                             |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | confronto  |
| <b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>         | confronto con altri positivi dello stesso autore |
| <b>AUT - ALTRO AUTORE</b>                          |  |
| <b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>       | Anselmi, Michelangelo                            |
| <b>AUTI - Indicazione del nome</b>                 | Michelangiolo Anselmi                            |

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1492 ca./ 1556 ca. |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione         |

## PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### PDF - RESPONSABILITA'

|  |  |
|--|--|
| <b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>        | Ed.ne Brogi                                      |
| <b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | notizie dal 1860/ 1966                           |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>                 | editore  |
| <b>PDFL - Luogo</b>                                | Firenze  |
| <b>PDFD - Data</b>                                 | 1925 ante  |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | documentazione                                   |
| <b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>         | confronto con altri positivi dello stesso autore |

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                       | positivo                         |
| <b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>             | negativo                         |
| <b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>    | 1925 ante                        |
| <b>ROFM</b>                                      | analisi tecnico-formale          |
| <b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b> | 09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari |
| <b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>   | 11161                            |

## MT - DATI TECNICI

|                                    |                     |
|------------------------------------|---------------------|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | BN                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>     | albumina/ carta     |
| <b>MIS - MISURE</b>                |                     |
| <b>MISO - Tipo misure</b>          | supporto primario   |
| <b>MISU - Unita' di misura</b>     | mm.                 |
| <b>MISA - Altezza</b>              | 240                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>            | 171                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                |                     |
| <b>MISO - Tipo misure</b>          | supporto secondario |
| <b>MISU - Unita' di misura</b>     | mm.                 |
| <b>MISA - Altezza</b>              | 270                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>            | 301                 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | pieghe/ graffi/ ingiallimento/ tracce di colla/ scritte a matita sul supporto secondario/ strappi/ lacerazioni |

### DA - DATI ANALITICI

#### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: in alto a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | NCTN 00365343                                    |

#### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: lato sinistro |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | GFS 227908                                    |

#### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: lato sinistro |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | L 171/ H 240                                  |

#### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | titolazione  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | fotografica  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul supporto primario: recto: in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 11161. NAPOLI - Museo Nazionale - La Vergine col Figlio e S. Giovannino; Michelangiolo Anselmo |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b> | albumina incollata su cartoncino intestato "ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - BOLOGNA" |
|---------------------------------------|--|

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Castiglione, 7                                      |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 00227908        |

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAF - Formato</b>                           | jpg   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2000  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pasini M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Giudici C.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Gagliano C.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Gagliano C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF462 |