

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392527
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - San Giovanni Battista condotto dall'Angelo nel deserto
SGTI - Identificazione	Maestro della vita di San Giovanni Battista/ San Giovanni Battista condotto dall'Angelo nel deserto/ Roma/ Pinacoteca Vaticana
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Maestro della vita di San Giovanni Battista/ San Giovanni Battista condotto dall'Angelo nel deserto/ Roma/ Pinacoteca Vaticana

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Maestro della vita di San Giovanni Battista. San Giovanni Battista condotto dall'Angelo nel deserto
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fotografie Storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PiRi2346
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PS2346/082346
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1984 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1984
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1984
DTSL - Validita'	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	raccolta di materiale per il progetto di ripubblicazione, mai avvenuta, del catalogo "La pittura riminese del Trecento" nell'anno 1984
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	allegato ad un positivo proveniente dai Musei Vaticani e conservato nella stessa serie bolla d'ordine datata 08/05/1984 in cui si fa riferimento anche al numero di neg. XXXIII-14-40
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	MUSEI VATICANI/ Archivio Fotografico
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	sec. XIX/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro

AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Maestro della vita di San Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	sec. XIV
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Baronzio, Giovanni
AUTI - Indicazione del nome	G. Baronzio
AUTA - Dati anagrafici	prima metà sec. XIV
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	MUSEI VATICANI/ Archivio Fotografico
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	sec. XIX/
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Roma
PDFD - Data	1984 ca.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1984 ante
ROFM	documentazione
ROFC - Collocazione opera	

iniziale/finale	12/ RM/ Roma/ Musei Vaticani
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	XXXIII-14-40
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	237
MISL - Larghezza	172
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	impronte/ incisioni/ piegature
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PS 2346/082346
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Pinac. inv185 G. Baronzio:/ "l'angelo Custode tiene per/ mano il piccolo Battista"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	XXXIII-14-40
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "MUSEI VATICANI/ Archivio Fotografico/ Neg." e il numero di negativo scritto a penna

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	copyright
STMI - Identificazione	Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "Una tassa di lire 20.000 è dovuta per ogni/ fotografia ogni volta che essa viene ripro-/ dotta o pubblicata. Si prega di inviare anche/ una copia della pubblicazione."

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00236993
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura riminese
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 212
BIBI - V., tavv., figg.	t. 139

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Pasini M.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
SKF459