

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392530
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - Crocefissione con SS. Pietro, Paolo, Ludovico
SGTI - Identificazione	Baronzio, Giovanni/ Crocefissione con SS. Pietro, Paolo, Ludovico/ Roma/ Pinacoteca Vaticana
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Baronzio, Giovanni/ Crocefissione con SS. Pietro, Paolo, Ludovico/ Roma/ Pinacoteca Vaticana

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Giovanni Baronzio. Crocefissione con SS. Pietro, Paolo, Ludovico
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	via Castiglione,7
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fotografie Storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PiRi2349
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PS2349/082349
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1984 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1984
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1984
DTSL - Validita'	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	raccolta di materiale per il progetto di ripubblicazione, mai avvenuta, del catalogo "La pittura riminese del Trecento" nell'anno 1984
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	allegata al positivo bolla d'ordine datata 08/05/1984
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	MUSEI VATICANI/ Archivio Fotografico
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	sec. XIX/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFG - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Baronzio, Giovanni
AUTI - Indicazione del nome	G. Baronzio
AUTA - Dati anagrafici	prima metà sec. XIV
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	MUSEI VATICANI/ Archivio Fotografico
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	sec. XIX/
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Roma
PDFD - Data	1984 ca.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1984 ante
ROFM	documentazione
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	12/ RM/ Roma/ Musei Vaticani
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	XXXI-11-87

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	180

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche piegature

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione sul supporto primario: verso: in basso al centro

ISRI - Trascrizione PS 2349/082349

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione sul supporto primario: verso: in alto al centro

ISRI - Trascrizione Pinac. inv 175 G. Baronzio:/ La Crocefissione con/ SS. Pietro, Paolo, Ludovico

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRP - Posizione sul supporto primario: verso: in basso al centro

ISRI - Trascrizione XXXI-11-87

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura matita

ISRP - Posizione sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione 143

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione di collezione

STMI - Identificazione Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani

STMP - Posizione sul supporto primario: verso: in basso al centro

STMD - Descrizione timbro a inchiostro blu con la scritta "MUSEI VATICANI/ Archivio Fotografico/ Neg." e il numero di negativo scritto a penna

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione copyright

STMI - Identificazione Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani

STMP - Posizione sul supporto primario: verso: in basso al centro

STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "Una tassa di lire 20.000 è dovuta per ogni/ fotografia ogni volta che essa viene ripro-/ dotta o pubblicata. Si prega di inviare anche/ una copia della pubblicazione."
DSO - Indicazioni sull'oggetto	al positivo sono allegate la bolla d'ordine dei positivi con destinatario Musei Vaticani ed emittente Soprintendenza ai Beni Artistici Bologna ed una fotocopia esplicativa sulle condizioni di copyright imposte dai Musei Vaticani

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00236996
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura riminese
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 214
BIBI - V., tavv., figg.	t. 143

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Pasini M.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

