

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392535
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - Crocefissione
SGTI - Identificazione	Ignoto riminese/ Crocefissione/ Roma/ Galleria Vaticana
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ignoto riminese/ Crocefissione/ Roma/ Galleria Vaticana

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Ignoto riminese. Crocefissione
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fotografie Storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PiRi2354
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PS2354/082354
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1984 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1984
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1984
DTSL - Validita'	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	raccolta di materiale per il progetto di ripubblicazione, mai avvenuta, del catalogo "La pittura riminese del Trecento" nell'anno 1984
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	allegato ad un positivo proveniente dai Musei Vaticani e conservato nella stessa serie bolla d'ordine datata 08/05/1984 in cui si fa riferimento anche al numero di neg. XXXIV-4-73
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	MUSEI VATICANI/ Archivio Fotografico
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	sec. XIX/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** scuola riminese**ATBR - Riferimento all'intervento** pittore**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'****PDFB - Nome scelto (ente collettivo)** Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani**PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** MUSEI VATICANI/ Archivio Fotografico**PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** sec. XIX/**PDFR - Riferimento al ruolo** editore**PDFL - Luogo** Roma**PDFD - Data** 1984 ca.**PDFM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**PDFK - Specifiche sull'attribuzione** timbro impresso sul verso del supporto primario**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE****ROFF - Stadio opera** positivo**ROFO - Opera iniziale /finale** negativo**ROFD - Datazione opera iniziale/finale** 1984 ante**ROFM** documentazione**ROFC - Collocazione opera iniziale/finale** 12/ RM/ Roma/ Musei Vaticani**ROFI - Inventario opera iniziale/finale** XXXIV-4-73**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - Materia e tecnica** gelatina bromuro d'argento/ carta**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure** supporto primario**MISU - Unita' di misura** mm.**MISA - Altezza** 245**MISL - Larghezza** 180**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** piegature/ impronte/ graffi

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PS 2354/082354

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Pinac. inv 181 "La Crocefissione noli me tangere"

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	XXXIV-4-73

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	129

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "MUSEI VATICANI/ Archivio Fotografico/ Neg." e il numero di negativo scritto a penna

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	copyright
STMI - Identificazione	Archivio Fotografico Galleria e Musei Vaticani
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "Una tassa di lire 20.000 è dovuta per ogni/ fotografia ogni volta che essa viene ripro-/ dotta o pubblicata. Si prega di inviare anche/ una copia della pubblicazione."

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00237001
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura riminese
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 206
BIBI - V., tavv., figg.	t. 129
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Pasini M.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF459