SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00416850 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Dipinti - Madonna della Misericordia |
| SGTI - Identificazione | Dolci, L./ Pala della Madonna della Misericordia/ Montefiore Conca (RN)/ Chiesa di S. Paolo |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Dolci, L./ Pala della Madonna della Misericordia/ Montefiore Conca (RN)/ Chiesa di S. Paolo |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | NR (recupero pregresso) |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | Dolci, Luzio. Pala della Madonna della Misericordia |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | ВО |
| PVCC - Comune | Bologna |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCU - Denominazione | |

| spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO UBFP - Fondo INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario generale INVD - Data inventariazione Inventaria Inven | | |
|--|-----------------------------|-------------------------------|
| raccolta UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO UBFP - Fondo Fotografie Storiche INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario generale INVD - Data inventariazione IR-LUGGO E DATA DELLA RIPRESA LRD - Data 1940 ante DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSC - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1920 DTSV - Validita' post DTSL - Validita' post DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU-DEPINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AURA - Dati anagrafici estermi cronologici (estermi cronologici este l'autribuzione AUFA - Motivazione AUFA - Motivazione dell'attribuzione AUFA - Motivazione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'intervento AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'intervento AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'intervento AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'intervento AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'intervento AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'intervento AUTA - Riferimento all'intervento AUTA - Riferimento all'intervento AUTA - Riferimento all'intervento AUTA - Riferimento all'intervento AUTA - Riferimento all'intervento AUTA - Riferimento all'intervento AUTA - Riferimento all'intervento AUTA - Riferimento all'intervento AUTA - Autorore Timotoro della Vite | spazio viabilistico | via Castiglione,7 |
| UBF - Fondo INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario generale INVD - Data inventariazione INVD - Data inventariaz | | Archivio Fotografico SPSAE BO |
| UBFP - Fondo INV - INVENTARIO INV - INVENTARIO INVI - Numero inventario generale INVD - Data inventariazione 2006 IR- LUOGO F DATA DELLA RIPRESA LRD - Data DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTSI - Validita' DTSI - Validita' DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTA - Dati anagrafici (autore personale) AUTA - Dati anagrafici (autore personale) AUTA - Dati anagrafici (autore personale) AUTA - Siferimento all'intervento AUT - ALTRO AUTORE AUTA - Dati anagrafici (autore personale) AUTA - Dati anagrafici (autore personale) AUTA - Siferimento all'intervento AUT - ALTRO AUTORE AUTA - Dati anagrafici (autore personale) AUTA - Bati anagrafici (autore personale) AUTA - Bati anagrafici all'intervento AUTA - Riferimento all'intervento autore personale) AUTA - Bati anagrafici autore AUTA - Riferimento all'intervento AUTA - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici AUTS - Riferimento all'intervento AUTA - ALTRO AUTORE AUTA - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici dell'attribuzione AUTA - ALTRO AUTORE AUTA - Nome scelto Cautore personale) AUTA - Dati anagrafici altr. AUTA - Dati anagrafici altr. AUTA - Motivazione dell'attribuzione AUTA - Nome scelto Cautore personale) AUTA - Nome scelto Cautore personale AUTA - ALTRO AUTORE AUTA - Nome scelto Cautore personale AUTA - ALTRO AUTORE AUTA - Nome scelto Cautore personale AUTA - ALTRO AUTORE AUTA - Nome scelto Cautore personale | UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI |
| INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario generale INVD - Data inventariazione 2006 LR - LUGGO E DATA DELLA RIPRESA LRD - Data 1940 ante DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTSI - Da 1920 DTSV - Validita' post DTSL - Validita' post DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione AUFA - Dati anagrafici festremi cronologici AUFR - Riferimento all'intervento AUFA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTA - Riferimento all'autore AUTA - Autro Autore AUTA - Autro Autore AUTA - Autro Autore AUTA - LATRO Autore | UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| INVN - Numero inventario generale INVD - Data inventariazione 2006 LR - LUGO E DATA DELLA RIPRESA LRD - Data 1940 ante DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1920 DTSV - Validita' post DTSI - A 1940 DTSL - Validita' post DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTS - Riferimento all'autore AUTS - Riferimento all'autore AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timpten della Vite | UBFP - Fondo | Fotografie Storiche |
| mischenia (autore personale) AUFA - Dati anagrafici (setremi cronologici autore personale) AUFA - Riferimento all'intervento AUTA - Dati anagrafici (autore personale) AUTA - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUTA - Dati anagrafici (autore personale) AUTA - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFA - Riferimento all'intervento AUTA - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUTA - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFA - Riferimento all'intervento AUTA - AUTORE AUTORE AUTA - Dati anagrafici (autore personale) AUTA - Bati anagrafici (autore personale) AUTA - Bati anagrafici sec. XVI AUTA - Riferimento all'autore dell'attribuzione AUTA - Riferimento all'autore autr. AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Nome scetto Cimpten della Vite | INV - INVENTARIO | |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA LRD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTSL - Validita' DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici AUFM - Motivazione aUI'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTA - Nome scelto dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - AUTORE AUTN - Nome scelto Timoseo della Vite Timoseo della Vite | | MiscRN135 |
| LRD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo XX DTSI - Da 1920 DTSY - Validita' post DTSI - A 1940 DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici / estremi cronologici AUFA - Biferimento all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento | INVD - Data inventariazione | 2006 |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1920 DTSV - Validita' post DTSF - A 1940 DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici / estremi cronologici AUFA - Bati anagrafici / estremi cronologici AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTT - ALTRO AUTORE AUTM - Motivazione documentazione AUTH - AUTORE AUTN - Nome scelto Timoto della Vite | LR - LUOGO E DATA DELLA RIF | PRESA |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTSF - A DTSI - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione AUF - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici AUFR - Riferimento all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTA - Bati anagrafici sec. XVI AUTA - Bati anagrafici sec. XVI AUTA - But anagrafici sec. XVI AUTA - But anagrafici sec. XVI AUTA - Taltro Autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timpteo della Vite Timpteo della Vite | LRD - Data | 1940 ante |
| DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1920 DTSV - Validita' post DTSF - A 1940 DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici prima metà sec. XX AUFM - Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile] AUTA - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Pati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'intervento AUT - ALTRO AUTORE AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTA - Pati anagrafici sec. XVI AUTA - Pati anagrafici sec. XVI AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTH - ALTRO AUTORE AUTH - ALTRO AUTORE AUTH - ALTRO AUTORE Timpteo della Vite Timpteo della Vite | DT - CRONOLOGIA | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1920 DTSV - Validita' post DTSF - A 1940 DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici all'intervento all'intervento fotografo principale AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XX Dolci, Luzio AUTS - Riferimento all'autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite. | DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTSI - Da 1920 DTSV - Validita' post DTSF - A 1940 DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici prima metà sec. XX AUFR - Riferimento all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici prima metà sec. XX AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite. | DTZG - Secolo | XX |
| DTSV - Validita' post DTSF - A 1940 DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici prima metà sec. XX AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Motivazione dell'attribuzione AUTR - ALTRO AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vitte | DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA |
| DTSF - A DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici prima metà sec. XX AUFR - Riferimento all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTS - Riferimento all'autore AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione documentazione AUTM - Motivazione documentazione AUTM - Motivazione documentazione AUTH - ALTRO AUTORE AUTH - Nome scelto AUTH - Motivazione documentazione AUTH - ALTRO AUTORE AUTH - Nome scelto Timoteo della Vite. | DTSI - Da | 1920 |
| DTSL - Validita' ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici prima metà sec. XX AUFR - Riferimento all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione documentazione AUT - ALTRO AUTORE AUTH - Motivazione documentazione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | DTSV - Validita' | post |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici / estremi cronologici prima metà sec. XX AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale AUFM - Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile] AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore attr. AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione documentazione AUT - ALTRO AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | DTSF - A | 1940 |
| AU- DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici prima metà sec. XX AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale AUFM - Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile] AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore attr. AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione documentazione AUT - ALTRO AUTORE AUTM - Motivazione documentazione AUT - ALTRO AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | DTSL - Validita' | ante |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici prima metà sec. XX AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale AUFM - Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile] AUT - ALTRO AUTORE AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore attr. AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione documentazione AUT - ALTRO AUTORE AUTM - Motivazione documentazione AUT - ALTRO AUTORE AUTM - Motivazione documentazione AUT - ALTRO AUTORE AUT - ALTRO AUTORE AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | DTM - MOTIVAZIONE CRONO | DLOGICA |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici / estremi cronologici prima metà sec. XX AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale AUFM - Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile] AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) Dolci, Luzio AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore attr. AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUT - ALTRO AUTORE AUT - ALTRO AUTORE AUT - Nome scelto Timoteo della Vite | DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
| AUFN - Nome scelto (autore personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici prima metà sec. XX AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale AUFM - Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile] AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) Dolci, Luzio AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore attr. AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUT - ALTRO AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| personale) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici AUFR - Riferimento all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTS - Riferimento all'autore AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Motivazione dell'attribuzione AUTR - ALTRO AUTORE AUTR - Nome scelto Timoteo della Vite Timoteo della Vite | AUF - AUTORE DELLA FOTO | GRAFIA |
| /estremi cronologici prima meta sec. XX AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale AUFM - Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile] AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) Dolci, Luzio AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore attr. AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | • | Anonimo |
| all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | S | prima metà sec. XX |
| dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | | fotografo principale |
| AUTN - Nome scelto (autore personale) AUTA - Dati anagrafici AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Dolci, Luzio bec. XVI attr. pittore documentazione documentazione Timoteo della Vite | | n. r. [non rilevabile] |
| (autore personale) AUTA - Dati anagrafici sec. XVI AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Dolci, Luzio beca XVI attr. attr. documentazione | AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | | Dolci, Luzio |
| all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | AUTA - Dati anagrafici | sec. XVI |
| all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | | attr. |
| dell'attribuzione AUT - ALTRO AUTORE AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | | pittore |
| AUTN - Nome scelto Timoteo della Vite | | documentazione |
| Limoteo della Vite | dell'attribuzione | |
| • | | |

| AUTI - Indicazione del nome | Timoteo della Vite |
|--|-------------------------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | sec. XVI |
| AUTS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (autore personale) | Santi, Giovanni |
| AUTI - Indicazione del nome | Giovanni Santi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1435/ 1494 |
| AUTS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ carta |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 249 |
| MISL - Larghezza | 222 |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto secondario |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 320 |
| MISL - Larghezza | 240 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | graffi/ specchio d'argento/ macchie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| | |

| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in alto al centro |
|----------------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | Montefiorito/ Timoteo della Vite |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Vedi GFS A52859 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto |
| ISRI - Trascrizione | Montefiorito/ Madonna della Misericordia/ Giovanni Santi (?) |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | gelatina conservata su cartoncino azzurro; foto da foto |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO |
| CDGI - Indirizzo | Via Castiglione, 7 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00237802 |
| FTAF - Formato | jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Vagnucci F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Gagliano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | CAUCIONE |
| AGG - AGGIORNAMENTO - K | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |

| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|---|
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF464 |