

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00392667

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dipinti - Salmace ed Ermafrodito

SGTI - Identificazione Badalocchio, S./ Salmace ed Ermafrodito/ Roma/ Galleria Pallavicini

SGTD - Indicazioni sul soggetto Badalocchio, S./ Salmace ed Ermafrodito/ Roma/ Galleria Pallavicini

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio Sisto BADALOCCHIO Salmace ed Ermafrodito/ ROMA/ Galleria Pallavicini

SGLL - Titolo parallelo NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito NR (recupero pregresso)

SGLS - Specifiche del titolo manoscritto sul recto del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Pepoli Campogrande

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	via Castiglione,7
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fotografie Storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	EXARCST207
INVD - Data inventariazione	2006
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1935 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1935
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	G.F.N. - Gabinetto Fotografico Nazionale
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	G.F.N.
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1892/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	manoscritto sul recto del supporto secondario
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Badalocchio, Sisto
AUTI - Indicazione del nome	Sisto BADALOCCHIO
AUTA - Dati anagrafici	1585/ 1647
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	G.F.N. - Gabinetto Fotografico Nazionale
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	G.F.N.
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1892/
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Roma
PDFD - Data	1935 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	manoscritto sul recto del supporto secondario
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1935 ante
ROFM	documentazione
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	12/ RM/ Roma/ G.F.N.
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	E.29 243
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	165
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	301
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	graffi/ impronte/ pieghe/ specchio d'argento
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
ISRI - Trascrizione	Sisto BADALOCCHIO Salmace ed Ermafrodito/ ROMA/ Galleria Pallavicini/ GFN E.29 243
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
ISRI - Trascrizione	INVN207/ GFS237418/ NCTN392667/ L165/ H210
DSO - Indicazioni sull'oggetto	gelatina incollata su cartoncino intestato "ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - BOLOGNA"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00237418
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pasini M.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Gagliano C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
SKF462