SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392682
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Dipinti - Il Salvatore
SGTI - Identificazione	Basaiti, M./ Il Salvatore/ Milano/ Pinacoteca Ambrosiana
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Basaiti, M./ Il Salvatore/ Milano/ Pinacoteca Ambrosiana
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	MILANO - Il Salvatore - Basaiti - Ambrosiana
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	ВО
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO		
UBFP - Fondo	Fotografie Storiche	
INV - INVENTARIO		
INVN - Numero inventario generale	EXARCST222	
INVD - Data inventariazione	2006	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA		
LRD - Data	1942 ante	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1907	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1942	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	DLOGICA	
DTMM - Motivazione	bibliografia	
DTMS - Specifiche	Catalogo Alinari Anderson 1942	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anderson, Domenico	
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Anderson, Roma	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1938	
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa nell'immagine	
AUT - ALTRO AUTORE		
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Basaiti, Marco	
AUTI - Indicazione del nome	Basaiti Marco	
AUTA - Dati anagrafici	1470 ca./ 1530	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
an meer vento		

dell'attribuzione	iscrizione	
PD - PRODUZIONE E DIFFUSION	${f E}$	
PDF - RESPONSABILITA'		
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Ed. Anderson	
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Anderson, Roma	
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1877/ 1963	
PDFR - Riferimento al ruolo	editore	
PDFL - Luogo	Roma	
PDFD - Data	1942 ante	
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa sull'immagine	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA INIZ	ZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo	
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo	
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1942 ante	
ROFM	documentazione	
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari	
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	11121	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto primario	
MISU - Unita' di misura	mm.	
MISA - Altezza	245	
MISL - Larghezza	180	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto secondario	
MISU - Unita' di misura	mm.	
MISA - Altezza	270	
MISL - Larghezza	301	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	

CTCC Indication:		
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di colla	
DA - DATI ANALITICI		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica	
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	11121- MILANO - Il Salvatore - Basaiti - Ambrosiana Anderson, Roma	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto	
ISRI - Trascrizione	INVN222/ GFS237433/ NCTN392682/ L180/ H245	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	albumina incollata su cartoncino intestato "ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - BOLOGNA"	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO	
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00237433	
FTAF - Formato	jpg	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Alinari Anderson	
BIBD - Anno di edizione	1942	
BIBN - V., pp., nn.	p. 17	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Pasini M.	

FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF462	