

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392721
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - San Giorgio e il drago
SGTI - Identificazione	Basaiti, M./ San Giorgio e il drago/ Venezia/ Gallerie dell'Accademia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Basaiti, M./ San Giorgio e il drago/ Venezia/ Gallerie dell'Accademia

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	S. GIORGIO UCCIDE IL DRAGO BASAITI M. ACCADEMIA
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico SPSAE BO
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fotografie Storiche
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	EXARCST261
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2006
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRD - Data</b>	1924 ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Salviati, P.
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	P. SALVIATI VENEZIA
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	primo quarto sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	a stampa nell'immagine
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Basaiti, Marco
<b>AUTI - Indicazione del nome</b>	Basaiti
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1470 ca./ 1530
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione</b>	

dell'attribuzione	iscrizione
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
PDFN - Nome scelto (personale)	Salviati, P.
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	P. SALVIATI VENEZIA
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	primo quarto sec. XX
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Venezia
PDFD - Data	1924 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa sull'immagine
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1924 ante
ROFM	documentazione
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	371
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	246
MISL - Larghezza	177
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	301
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe/ tracce di colla/ lievi strappi

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	371 S. GIORGIO UCCIDE IL DRAGO BASAITI M. ACCADEMIA P. SALVIATI VENEZIA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INVN261/ GFS237472/ NCTN392721/ L177/ H246
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	albumina incollata su cartoncino intestato "ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - BOLOGNA"

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00237472
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Pasini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF462