

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00392742 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione          | Dipinti - Trittici - S. Antonio   |
| SGTI - Identificazione          | Bellini, G./ Trittico di S. Sebastiano, pannello con S. Antonio/ Venezia/ Gallerie dell'Accademia |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Bellini, G./ Trittico di S. Sebastiano, pannello con S. Antonio/ Venezia/ Gallerie dell'Accademia |

### SGL - TITOLO

|                              |  |
|------------------------------|--|
| SGLT - Titolo proprio        | VENEZIA - S. Antonio (Alvise Vivarini) - R. Accad. |
| SGLL - Titolo parallelo      | NR (recupero pregresso)                            |
| SGLA - Titolo attribuito     | NR (recupero pregresso)                            |
| SGLS - Specifiche del titolo | dell'autore, stampato nell'immagine                |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo                    |
| LDCN - Denominazione            | Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCU - Denominazione            |                            |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>spazio viabilistico</b>                          | via Castiglione,7             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Archivio Fotografico SPSAE BO |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>          |                               |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                        |                               |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                 | Fotografie Storiche           |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                             |                               |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>            | EXARCST282                    |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                  | 2006                          |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>              |                               |
| <b>LRD - Data</b>                                   | 1907 ante                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |                               |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |                               |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | XX                            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |                               |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1907                          |
| <b>DTSV - Validita'</b>                             | post                          |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1938                          |
| <b>DTSL - Validita'</b>                             | ante                          |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>                |                               |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                           | bibliografia                  |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                            | Catalogue Anderson 1907       |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>                |                               |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                           | bibliografia                  |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                            | Domenico Anderson 1854/ 1938  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |                               |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                |                               |
| <b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>        | Anderson, Domenico            |
| <b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Anderson, Roma                |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>  | 1854/ 1938                    |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>            | fotografo principale          |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | iscrizione                    |
| <b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>          | a stampa nell'immagine        |
| <b>AUT - ALTRO AUTORE</b>                           |                               |
| <b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>        | Bellini, Giovanni             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | 1430 ca./ 1516                |
| <b>AUTR - Riferimento</b>                           |                               |

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>all'intervento</b>                               | pittore                          |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | documentazione                   |
| <b>AUT - ALTRO AUTORE</b>                           |                                  |
| <b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>        | Vivarini, Alvise                 |
| <b>AUTI - Indicazione del nome</b>                  | Alvise Vivarini                  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | 1445 ca./ 1505                   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                | attr.                            |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>            | pittrice                         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | iscrizione                       |
| <b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>                 |                                  |
| <b>PDF - RESPONSABILITA'</b>                        |                                  |
| <b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>               | Anderson, Domenico               |
| <b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Anderson, Roma                   |
| <b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>  | 1854/ 1938                       |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>                  | editore                          |
| <b>PDFL - Luogo</b>                                 | Roma                             |
| <b>PDFD - Data</b>                                  | 1938 ante                        |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | iscrizione                       |
| <b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>          | a stampa sull'immagine           |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                |                                  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>         |                                  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                          | positivo                         |
| <b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>                | negativo                         |
| <b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>       | 1907 ante                        |
| <b>ROFM</b>   | documentazione                   |
| <b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>    | 09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari |
| <b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>      | 13904                            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |                                  |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                  | BN                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | albumina/ carta                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |                                  |

|  |  |
|--|--|
| <b>MISO - Tipo misure</b>                  | supporto primario  |
| <b>MISU - Unita' di misura</b>             | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 259  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 194  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                  | supporto secondario  |
| <b>MISU - Unita' di misura</b>             | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 270  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 301  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | pieghe/ ingiallimento/ tracce di colla/ strappi  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | titolazione  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | fotografica  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul supporto primario: recto: in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 13904 - VENEZIA - S.Antonio (Alvise Vivarini) - R. Accad. Riproduzione interdetta Anderson, Roma               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a matita   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul supporto secondario: recto: in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | INVN282/ GFS237493/ NCTN392742/ L194/ H259   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a inchiostro   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul supporto secondario: recto: lato sinistro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Pallucchini 1962, n. 39  |
| <b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | albumina incollata su cartoncino intestato "ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - BOLOGNA" |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>        | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                    | Via Castiglione, 7   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 00237493        |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Catalogue Anderson     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1907                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 200                 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2000       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pasini M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Giudici C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Gagliano C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Gagliano C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF462 |
|---------------------------|---|