

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00365775
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Dipinti - Ritratti - San Gregorio Papa
SGTI - Identificazione	Giusto di Gand/ Berruguete, P. / San Gregorio Papa/ Urbino/ Galleria Nazionale delle Marche
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Giusto di Gand/ Berruguete, P. / San Gregorio Papa/ Urbino/ Galleria Nazionale delle Marche
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	ROMA - S. Gregorio Papa - Justus van Ghent - Palazzo Barberini
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione	

**spazio viabilistico** via Castiglione,7

**LDCM - Denominazione raccolta** Archivio Fotografico SPSAE BO

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBF - UBICAZIONE FOTO

**UBFP - Fondo** Fotografie Storiche

### INV - INVENTARIO

**INVN - Numero inventario generale** MoMe016

**INVD - Data inventariazione** 2006

### INV - INVENTARIO

**INVN - Numero inventario generale** FPMM16

**INVD - Data inventariazione** 2000

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

**LRD - Data** 1907 ante

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1907

**DTSV - Validita'** post

**DTSF - A** 1938

**DTSL - Validita'** ante

### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

**DTMM - Motivazione** esposizione

**DTMS - Specifiche** Melozzo da Forlì e il Quattrocento romagnolo 1938

### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

**DTMM - Motivazione** bibliografia

**DTMS - Specifiche** Catalogue Anderson 1907

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**AUFN - Nome scelto (autore personale)** Anderson, Domenico

**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** Anderson

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1854/ 1938

**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUFK - Specifiche sull'attribuzione** a stampa sull'immagine

### AUT - ALTRO AUTORE

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Giusto di Gand
<b>AUTI - Indicazione del nome</b>	Justus van Ghent
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1460-1475
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Berruguete, Pedro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1450 ca./ 1504 ca.
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>	Anderson, Domenico
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Anderson
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1854/ 1938
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Roma
<b>PDFD - Data</b>	1938 ante
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	a stampa sull'immagine
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	negativo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	positivo
<b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>	1907 ante
<b>ROFM</b>	documentazione
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
<b>ROFI - Inventario opera</b>	

<b>iniziale/finale</b>	2974
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	259
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	impronte/ segni a matita/ polvere/ sporcizia sul verso
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2974 - ROMA - S. Gregorio Papa - Justus van Ghent - Palazzo Barberini - Anderson
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Tav. 11/ fig. 27/ S. Gregorio/ Urbino - Galleria Nazionale/ delle Marche
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FPMM16
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione per la stampa tipografica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7/ mezzo/ cm 11 2,3/ cm 8
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione per la stampa tipografica

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	alt. 11,5
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita rossa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	738
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00214744
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogue Anderson
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 66
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra Melozzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Pasini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF461