

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00365829

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dipinti - S. Raffaele e Tobiola

SGTI - Identificazione Santi, G. (attr.)/ S. Raffaele e Tobiola/ Urbino/ Galleria Nazionale delle Marche

SGTD - Indicazioni sul soggetto Santi, G. (attr.)/ S. Raffaele e Tobiola/ Urbino/ Galleria Nazionale delle Marche

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio NR (recupero pregresso)

SGLL - Titolo parallelo NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito Santi, G.(attr.) S. Raffaele e Tobiola

SGLS - Specifiche del titolo del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Pepoli Campogrande

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	via Castiglione,7
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fotografie Storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	MoMe070
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	FPMM70
INVD - Data inventariazione	2000
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1938 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1938
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	ditta Enea Croci attiva dal 1934 al 1946
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	esposizione
DTMS - Specifiche	Melozzo da Forlì e il Quattrocento romagnolo 1938
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Croci, Enea
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Croci Enea/ FOTOGRAFO EDITORE/ Via Bengasi n. 47 - Bologna
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1909/ 1943 ca.
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche	

sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Santi, Giovanni
AUTI - Indicazione del nome	Giovanni Santi
AUTA - Dati anagrafici	1430 ca./ 1494
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (personale)	Croci, Enea
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Croci Enea/ FOTOGRAFO EDITORE/ Via Bengasi n. 47 - Bologna
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1934/ 1946
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1938 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	108
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	incisioni/ piegature/ spoarcizia
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	FPMM70
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: a sinistra
ISRI - Trascrizione	Tav. 32/ fig. 71/ Attribuito a Giovanni Santi/ S. Raffaele e Tobio/ Urbino, Galleria Nazionale/ delle Marche
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione per la stampa tipografica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	cm. 12/ 27
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Croci Enea
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "Croci Enea/ FOTOGRAFO EDITORE/ Via Bengasi n. 47 - Bologna"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00214798
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra Melozzo
BIBD - Anno di edizione	1938
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pasini M.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF461