

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392576
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Tavole - Dormitio Virginis
SGTI - Identificazione	Pietro da Rimini/ Dormitio Virginis/ Kunsthalle/ Amburgo
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pietro da Rimini/ Dormitio Virginis/ Kunsthalle/ Amburgo

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Pietro da Rimini. Dormitio Virginis. Kunsthalle. Amburgo
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fotografie Storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PiRi2395
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PS2395/082395
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1984 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1984
DTSF - A	1984
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	raccolta di materiale per il progetto di ripubblicazione, mai avvenuta, del catalogo "La pittura riminese del Trecento" nell'anno 1984
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Hamburger Kunsthalle
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Hamburger Kunsthalle Urheberrecht des Fotos geschutzf Ralph Kleinhempel (GmbH & Co) 2000 Hamburg 1
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	XX secolo
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro sul verso del supporto primario
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Pietro da Rimini
AUTA - Dati anagrafici	attivo ante 1324
AUTR - Riferimento	

all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Hamburger Kunsthalle
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Hamburger Kunsthalle Urheberrecht des Fotos geschutzf Ralph Kleinhempel (GmbH & Co) 2000 Hamburg 1
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	XX secolo
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Amburgo
PDFD - Data	1984 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità nel timbro sul verso del supporto primario
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	229
MISL - Larghezza	155
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	impronte/ piegature
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PS 2395/082395
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Hamburger Kunsthalle
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro

STMD - Descrizione

timbro ad inchiostro blu con la scritta "Hamburger Kunsthalle Urheberrecht/ des Fotos geschutzf/ Ralph Kleinhempel/ (GmbH & Co) / 2000 Hamburg 1/ in der Kunsthalle/ Tel. 040/46 1073/ Bei Varoffentlichung/ Reproduktionshonorar/ auf Post... Hmb./ 68092 207 uberweisen/ Ver offentlichungs-/ genehmigung erteilt/ gegen zusatzliche/ Anerkennungsgebuhr Hamburger Kunsthalle/ 2000 Hamburg 1/" e spazi per l'inserimento di dati inventariali

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO

CDGI - Indirizzo

Via Castiglione, 7

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00237042

FTAF - Formato

jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

La pittura riminese del Trecento

BIBD - Anno di edizione

1935

BIBN - V., pp., nn.

p. 204

BIBI - V., tavv., figg.

f. 125

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

Mattioli O.

FUR - Funzionario responsabile

Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Palvesi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palvesi E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF459 La tavola raffigurata nella foto è stata esposta alla mostra "La pittura riminese del Trecento" tenutasi a Rimini nel 1935