

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00365956 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Dipinti - Cristo portacroce |
| SGTI - Identificazione | Zaganelli, Francesco/ Cristo portacroce/ Musee du Petit Palais/ Avignone |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Zaganelli, Francesco/ Cristo portacroce/ Musee du Petit Palais/ Avignone |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|--|
| SGLT - Titolo proprio | G. Marchesi Christ en curix Petit Palais Avignon |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |
| SGLS - Specifiche del titolo | manoscritto sul verso del supporto primario |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCU - Denominazione | |

| | |
|---|---|
| spazio viabilistico | via Castiglione,7 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico SPSAE BO |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fotografie storiche |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | MoMe197 |
| INVD - Data inventariazione | 2006 |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | FP MM 199 |
| INVD - Data inventariazione | 2000 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRD - Data | 1984 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX/ XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1888 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1984 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA | |
| DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
| DTMS - Specifiche | tecnica della gelatina utilizzata dal 1888 |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA | |
| DTMM - Motivazione | documentazione |
| DTMS - Specifiche | raccolta di materiale per il progetto di ripubblicazione del catalogo "Mostra di Melozzo e del Quattrocento romagnolo" a cura di C. Gnudi e L. Becherucci |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFB - Nome scelto (ente collettivo) | Reunion des musees nationaux |
| AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | Reunion des musees nationaux, 89 avenue Victor Hugo, Paris |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | sec. XX |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | timbro |
| AUFK - Specifiche | |

| | |
|---|--|
| sull'attribuzione | timbro sul verso del supporto primario |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (autore personale) | Zaganelli, Francesco |
| AUTI - Indicazione del nome | Francesco Zaganelli |
| AUTA - Dati anagrafici | 1465/ 1532 |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE | |
| PDF - RESPONSABILITA' | |
| PDFB - Nome scelto (ente collettivo) | Reunion des musees nationaux |
| PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | Reunion des musees nationaux, 89 avenue Victor Hugo, Paris |
| PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | sec. XX |
| PDFR - Riferimento al ruolo | editore |
| PDFL - Luogo | Parigi |
| PDFD - Data | 1984 ante |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| PDFK - Specifiche sull'attribuzione | indicazione di responsabilità nel timbro sul verso del supporto primario |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ carta |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 239 |
| MISL - Larghezza | 183 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in basso al centro sul timbro |
| | 75 EN 2362/ G. Marchesi/ Christ en curix/ Petit Palais Avignon/ MI |

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | 608 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | FP MM 199 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Tav. 93/ Fig 138/ Girolamo Marchesi/ Cristo Portacroce/ Avignone Musèe du Petit Palais/ (Foto Archives Photographiques) |
| STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | dell'autore |
| STMI - Identificazione | Reunion des musees nationaux |
| STMP - Posizione | sul supporto primario: verso: al centro |
| STMD - Descrizione | timbro quadrato ad inchiostro blu con la scritta "Documentation photographique/ de al Reunion/ des musees nationaux/ 89 avenue Victor Hugo, 75116 Paris" e spazio per l'inserimento di dati inventariali |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO |
| CDGI - Indirizzo | Via Castiglione, 7 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00214925 |
| FTAF - Formato | jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Pasini M. |

| | |
|---|---|
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Palvesi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Palvesi E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF461 |