

# SCHEDA



210676

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00365973
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Affreschi - Il profeta Geremia
SGTI - Identificazione	Melozzo da Forlì/ Cupola affrescata con angeli e profeti/ Chiesa di San Biagio/ Forlì/ particolare del profeta Geremia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Melozzo da Forlì/ Cupola affrescata con angeli e profeti/ Chiesa di San Biagio/ Forlì/ particolare del profeta Geremia

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	FORLI' - Dett. della Cupola detta del Melozzo - Palmezzano - Chiesa di S. Biagio
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pepoli Campogrande
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Castiglione,7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico SPSAE BO

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fotografie storiche
---------------------	---------------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	MoMe214
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2006

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	FP MM 216
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2000

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

<b>LRD - Data</b>	1907 post
-------------------	-----------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1907
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1963
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	negativo non presente nel Catalogo Andreson del 1907

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	riferimenti biografici
<b>DTMS - Specifiche</b>	Domenico Anderson attivo 1877-1963

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore)</b>	
------------------------------------	--

<b>personale)</b>	Anderson, Domenico
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Anderson Roma
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1877-1963
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	iscrizione nell'etichetta didascalica sotto l'inna
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Palmezzano, Marco
<b>AUTI - Indicazione del nome</b>	Palmezzano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1456/ 1539
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	altra attribuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Melozzo da Forlì
<b>AUTI - Indicazione del nome</b>	Melozzo da Forlì
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1438/ 1494
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>	Anderson, Domenico
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Anderson Roma
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1877-1963
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Roma
<b>PDFD - Data</b>	1907 post
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	indicazione di responsabilità nell'iscrizione sul recto del supporto primario
<b>RO - RAPPORTO</b>	

**ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>	1907 post
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	09/ FI/ Firenze/ Collezione Alinari
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	7004

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ carta

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	199
<b>MISL - Larghezza</b>	256

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	impronte/ graffi

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7004 - FORLI' - Dett. della Cupola detta del Melozzo - Palmezzano - Chiesa di S. Biagio - Rip. Int. - Anderson Roma

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FP MM 216

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Tav. 105/ Melozzo da Forlì/ Due Profeti (Particolari della cupola)/ Forlì Già chiesa di S. Biagio/ Foto Anderson)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00214942
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gnudi C. / Becherucci L. (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 105

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Pasini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Palvesi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palvesi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF461
---------------------------	---