

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00365998 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione          | Disegni - Testa di personaggio maschile                                 |
| SGTI - Identificazione          | Melozzo da Forlì/ Testa di personaggio maschile/ British Museum/ Londra |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Melozzo da Forlì/ Testa di personaggio maschile/ British Museum/ Londra |

### SGL - TITOLO

|                              |  |
|------------------------------|--|
| SGLT - Titolo proprio        | LONDRA - Melozzo - Vol. 46. 1895-9-15-591 British Museum |
| SGLL - Titolo parallelo      | NR (recupero pregresso)                                  |
| SGLA - Titolo attribuito     | NR (recupero pregresso)                                  |
| SGLS - Specifiche del titolo | dell'autore, stampato nell'immagine                      |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo                    |
| LDCN - Denominazione            | Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCU - Denominazione            |                            |

|  |  |
|--|--|
| spazio viabilistico                          | via Castiglione,7                                    |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Archivio Fotografico SPSAE BO                        |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>   |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                 |  |
| UBFP - Fondo                                 | Fotografie storiche                                  |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                      |  |
| INVN - Numero inventario generale            | MoMe239  |
| INVD - Data inventariazione                  | 2006   |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                      |  |
| INVN - Numero inventario generale            | FP MM 241  |
| INVD - Data inventariazione                  | 2000   |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>       |  |
| LRD - Data                                   | 1907 post  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |  |
| DTZG - Secolo                                | XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| DTSI - Da                                    | 1907   |
| DTSV - Validita'                             | post   |
| DTSF - A                                     | 1963   |
| DTSL - Validita'                             | ante   |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>         |  |
| DTMM - Motivazione                           | bibliografia   |
| DTMS - Specifiche                            | negativo non presente nel Catalogo Andreson del 1907 |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>         |  |
| DTMM - Motivazione                           | riferimenti biografici                               |
| DTMS - Specifiche                            | Domenico Anderson attivo 1877-1963                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>         |  |
| AUFN - Nome scelto (autore personale)        | Anderson, Domenico                                   |
| AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | Anderson Roma  |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici  | 1877-1963  |
| AUFR - Riferimento all'intervento            | fotografo principale                                 |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione         | iscrizione   |
| AUFG - Specifiche sull'attribuzione          | iscrizione nell'etichetta didascalica sotto l'imma   |
| <b>AUT - ALTRO AUTORE</b>                    |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b> | Melozzo degli Ambrosi detto Melozzo da Forlì |
| <b>AUTI - Indicazione del nome</b>           | Melozzo                                      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1438/ 1494                                   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | pittore                                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | iscrizione                                   |

## PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### PDF - RESPONSABILITA'

|   |   |
|---|---|
| <b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>               | Anderson, Domenico  |
| <b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Anderson Roma   |
| <b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>  | 1877-1963   |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>                  | editore   |
| <b>PDFL - Luogo</b>                                 | Roma  |
| <b>PDFD - Data</b>                                  | 1907 post   |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | iscrizione  |
| <b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>          | indicazione di responsabilità nell'iscrizione sul recto del supporto primario |

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                       | positivo                            |
| <b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>             | negativo                            |
| <b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>    | 1907 post                           |
| <b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b> | 09/ FI/ Firenze/ Collezione Alinari |
| <b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>   | 18812                               |

## MT - DATI TECNICI

|                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | BN                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>     | gelatina bromuro d'argento/ carta |
| <b>MIS - MISURE</b>                |                                   |
| <b>MISO - Tipo misure</b>          | supporto primario                 |
| <b>MISU - Unita' di misura</b>     | mm.                               |
| <b>MISA - Altezza</b>              | 262                               |
| <b>MISL - Larghezza</b>            | 203                               |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di</b> |  |
|------------------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>conservazione</b>                         | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | impronte/ graffi  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | titolazione   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | fotografica   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 18812 - LONDRA - Melozzo - Vol. 46. 1895-9-15-591 British Museum - Rip. Int. - Anderson Roma                            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a matita  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | FP MM 241   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | titolazione   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a matita  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul supporto secondario: verso: in alto al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Tav. 115/ Melozzo da Forlì/ Disegno per una figura nell'abside della Basilica dei SS. Apostoli/ Londra - British Museum |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a matita  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul supporto secondario: verso: a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | mezzo/ alto 10,2  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Castiglione, 7  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAEBO 00214967  |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | jpg   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |

|   |   |
|---|---|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gnudi C. / Becherucci L. (a cura di)                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1938  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | t.115   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2000  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pasini M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Giudici C.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palvesi E.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palvesi E.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF461 |