

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392316
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - La Carità
SGTI - Identificazione	Mastelletta/ La Carità/ Firenze/ Gallerie Fiorentine
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mastelletta/ La Carità/ Firenze/ Gallerie Fiorentine

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Mastelletta. La Carità
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Biennali d'Arte Antica
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	BAA686
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PS686/08686
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1958 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1958
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1958
DTSL - Validita'	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	timbro
DTMS - Specifiche	timbro con la data impresso sul verso del supporto secondario
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Gabinetto Fotografico della Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	GABINETTO FOTOGRAFICO/ della SOPRINTENDENZA/ alle GALLERIE/ Piazzale degli Uffizi - FIRENZE
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1860/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Mastelletta, il
AUTI - Indicazione del nome	MASTELLETTA

AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1655
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Gabinetto Fotografico della Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	GABINETTO FOTOGRAFICO/ della SOPRINTENDENZA/ alle GALLERIE/ Piazzale degli Uffizi - FIRENZE
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1860/
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFD - Data	1958 ca.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1958 ca.
ROFM	documentazione
ROFM	iscrizione/ timbro impresso sul verso del supporto secondario
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivio Fotografico SPSAE FI
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	5506

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento smaltata/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	74
MISL - Larghezza	105
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	350

MISL - Larghezza	245
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	graffi/ tracce di colla
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Palazzo/ Pitti [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	PS686/08686
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	PS686/08686
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	FIRENZE, Palazzo Pitti/ Mastelletta/ Gabinetto Fotografico della Soprintendenza alle Gallerie/ di Firenze - Fot. N° 5506
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	A. BARBIANI
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Gabinetto Fotografico della Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro

STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "GABINETTO FOTOGRAFICO/ della SOPRINTENDENZA/ alle GALLERIE/ Piazzale degli Uffizi - FIRENZE" il numero di negativo "5506" e indicazioni di copyright
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Biennali d'Arte Antica della città di Bologna
STMP - Posizione	sul supporto secondario: verso: al centro
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta a caratteri capitali "BIENNALI D'ARTE ANTICA/ DELLA CITTA' DI BOLOGNA/ FOTOTECA", indicazioni per l'inserimento di dati inventariali di numero e posizione e la scritta "Proprietà Riservata"
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	datazione
STMI - Identificazione	19 APR.1958
STMP - Posizione	sul supporto secondario: verso: a destra
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "19 APR.1958"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	il positivo è conservato su cartoncino marrone
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00236273
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mattioli O.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF460