

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392354
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - S. Matteo e l'angelo con la Vergine, il Bambino e Santi
SGTI - Identificazione	Zalone, B./ S. Matteo e l'angelo con la Vergine e il Bambino e S. Francesca Romana e il beato Giovanni da S. Facondo/ Cento/ Pinacoteca Civica
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Zalone, B./ S. Matteo e l'angelo con la Vergine e il Bambino e S. Francesca Romana e il beato Giovanni da S. Facondo/ Cento/ Pinacoteca Civica

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	B. Zalone. S. Matteo e l'angelo con la Vergine, il Bambino e Santi
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
---------------------------------	---------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pepoli Campogrande
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Castiglione,7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico SPSAE BO

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo** Biennali d'Arte Antica

##### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale** BAA724

**INVD - Data inventariazione** 2006

##### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale** PS724/08724

**INVD - Data inventariazione** 1999

#### **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**LRD - Data** 1959 ante

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1950

**DTSV - Validita'** post

**DTSF - A** 1959

**DTSL - Validita'** ante

##### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

**DTMM - Motivazione** esposizione

**DTMS - Specifiche** Biennali d'Arte Antica - Maestri della pittura del '600 emiliano

##### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

**DTMM - Motivazione** analisi tecnico-formale

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFN - Nome scelto (autore personale)** Anonimo

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** seconda metà sex. XX

**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** n. r. [non rilevabile]

##### **AUT - ALTRO AUTORE**

**AUTN - Nome scelto (autore personale)** Zalone, Benedetto

**AUTI - Indicazione del**

<b>nome</b>	B. Zalone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1595 ca./ 1645
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento smaltata/ carta baritata

#### **MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	236
<b>MISL - Larghezza</b>	162

#### **MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	345
<b>MISL - Larghezza</b>	245

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	difetti di smaltatura/ graffi

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PS724/08724

##### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	B. Zelone/ Vergine e Santi/ Cento. Pinacoteca

##### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PS724/08724

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CENTO - Pinacoteca/ B. Zalone "La Vergine e Santi"

**STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Biennali d'Arte Antica della città di Bologna
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu con la scritta a caratteri capitali "BIENNALI D'ARTE ANTICA/ DELLA CITTA' DI BOLOGNA/ FOTOTECA", indicazioni per l'inserimento di dati inventariali di numero e posizione e la scritta "Proprietà Riservata"
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	il positivo è incollato su cartoncino marrone

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00236311
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Mattioli O.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF460