

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392370
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - Incontro di Rebecca ed Eleazaro
SGTI - Identificazione	Sirani, G. A./ Incontro di Rebecca ed Eleazaro/ Firenze/ Palazzo Pitti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Sirani, G. A./ Incontro di Rebecca ed Eleazaro/ Firenze/ Palazzo Pitti

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	FIRENZE - Galleria Pitti/ Rebecca al pozzo; Guido Reni
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Biennali d'Arte Antica
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	BAA740
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PS740/08740
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1932 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1932
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1959
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	esposizione
DTMS - Specifiche	Biennali d'Arte Antica - Maestri della pittura del '600 emiliano
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Brogi Alinari 1932
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Brogi, Giacomo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	G. Brogi, fotog. edit.
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1822/ 1881
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo inventore
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa sull'immagine
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente)	

collettivo)	Ed. Brogi
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	G. Brogi, fotog. edit.
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie dal 1860/ 1966
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa sull'immagine
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Sirani, Giovanni Andrea
AUTI - Indicazione del nome	A. Sirani
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1670
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Ed. Brogi
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	G. Brogi, fotog. edit.
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie dal 1860/ 1966
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFD - Data	1959 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa sull'immagine
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1932 ante
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
ROFI - Inventario opera	

iniziale/finale	7906
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina cloruro a stampa diretta/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	246
MISL - Larghezza	190
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	345
MISL - Larghezza	245
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	impronte/ deformazioni
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
ISRI - Trascrizione	FIRENZE - Galleria Pitti/ 7906. Rebecca al pozzo; Guido Reni G. Brogi, fotog. edit.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	copyright
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Riproduzione interdetta
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	PS740/08740
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	PS740/08740
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	(ora) a. sirani (Mahon)/ esposta come autografa alla mostra del 1954
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	FIRENZE - Galleria Pitti/ Guido Reni - Rebecca al pozzo/ Ed. Brogi/ N°7906
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Biennali d'Arte Antica della città di Bologna
STMP - Posizione	sul supporto secondario: verso. in alto al centro
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta a caratteri capitali "BIENNALI D'ARTE ANTICA/ DELLA CITTA' DI BOLOGNA/ FOTOTECA", indicazioni per l'inserimento di dati inventariali di numero e posizione e la scritta "Proprietà Riservata"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	il positivo è incollato su cartoncino marrone
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00236327
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Alinari Brogi
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 100
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

Mattioli O.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Gagliano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Gagliano C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
SKF460