

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392370
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - Incontro di Rebecca ed Eleazaro
SGTI - Identificazione	Sirani, G. A./ Incontro di Rebecca ed Eleazaro/ Firenze/ Palazzo Pitti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Sirani, G. A./ Incontro di Rebecca ed Eleazaro/ Firenze/ Palazzo Pitti

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	FIRENZE - Galleria Pitti/ Rebecca al pozzo; Guido Reni
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7

**LDCM - Denominazione  
raccolta**

Archivio Fotografico SPSAE BO

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo**

Biennali d'Arte Antica

### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario  
generale**

BAA740

**INVD - Data inventariazione**

2006

### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario  
generale**

PS740/08740

**INVD - Data inventariazione**

1999

## **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**LRD - Data**

1932 ante

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

XX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1932

**DTSV - Validita'**

post

**DTSF - A**

1959

**DTSL - Validita'**

ante

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

**DTMM - Motivazione**

esposizione

**DTMS - Specifiche**

Biennali d'Arte Antica - Maestri della pittura del '600 emiliano

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

**DTMM - Motivazione**

bibliografia

**DTMS - Specifiche**

Catalogo Brogi Alinari 1932

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFN - Nome scelto (autore  
personale)**

Brogi, Giacomo

**AUFI - Indicazione del  
nome e dell'indirizzo**

G. Brogi, fotog. edit.

**AUFA - Dati anagrafici  
/estremi cronologici**

1822/ 1881

**AUFR - Riferimento  
all'intervento**

fotografo inventore

**AUFM - Motivazione  
dell'attribuzione**

iscrizione

**AUFK - Specifiche  
sull'attribuzione**

a stampa sull'immagine

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFB - Nome scelto (ente)**

<b>collettivo)</b>	Ed. Brogi
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	G. Brogi, fotograf. edit.
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	notizie dal 1860/ 1966
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	a stampa sull'immagine
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Sirani, Giovanni Andrea
<b>AUTI - Indicazione del nome</b>	A. Sirani
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1610/ 1670
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Ed. Brogi
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	G. Brogi, fotograf. edit.
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	notizie dal 1860/ 1966
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Firenze
<b>PDFD - Data</b>	1959 ante
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	a stampa sull'immagine
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>	1932 ante
<b>ROFM</b>	bibliografia
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
<b>ROFI - Inventario opera</b>	

iniziale/finale	7906
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina cloruro a stampa diretta/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	246
MISL - Larghezza	190
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	345
MISL - Larghezza	245
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	impronte/ deformazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
ISRI - Trascrizione	FIRENZE - Galleria Pitti/ 7906. Rebecca al pozzo; Guido Reni G. Brogi, fotog. edit.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	copyright
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Riproduzione interdetta
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	PS740/08740
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PS740/08740
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(ora) a. sirani (Mahon)/ esposta come autografa alla mostra del 1954
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FIRENZE - Galleria Pitti/ Guido Reni - Rebecca al pozzo/ Ed. Brogi/ N°7906
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Biennali d'Arte Antica della città di Bologna
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso. in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu con la scritta a caratteri capitali "BIENNALI D'ARTE ANTICA/ DELLA CITTA' DI BOLOGNA/ FOTOTECA", indicazioni per l'inserimento di dati inventariali di numero e posizione e la scritta "Proprietà Riservata"
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	il positivo è incollato su cartoncino marrone
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00236327
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Alinari Brogi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 100
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Mattioli O.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Giudici C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Gagliano C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Gagliano C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
SKF460