

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00392385

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dipinti - Fuga in Egitto

SGTI - Identificazione Scarsella I. detto lo Scarsellino/ Fuga in Egitto/ Roma/ Galleria Estense

SGTD - Indicazioni sul soggetto Scarsella I. detto lo Scarsellino/ Fuga in Egitto/ Roma/ Galleria Estense

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio NR (recupero pregresso)

SGLL - Titolo parallelo NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito Lo Scarsellino. Fuga in Egitto

SGLS - Specifiche del titolo del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Pepoli Campogrande

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Castiglione,7

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Biennali d'Arte Antica
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	BAA755
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PS755/08755
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1959 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1959
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	esposizione
DTMS - Specifiche	Biennali d'Arte Antica - Maestri della pittura del '600 emiliano
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Musei Capitolini
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fot. Musei Capitolini
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1734/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Scarsellino, lo

AUTI - Indicazione del nome	Scarsellino
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1615
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Musei Capitolini
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fot. Musei Capitolini
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1734/
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Roma
PDFD - Data	1959 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro smaltata/ carta baritata
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	174
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	345
MISL - Larghezza	245
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	difetti di smaltatura/ graffi/ impronte
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PS755/08755
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	PS755/08755
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	Roma Capitolino/ Novelli 1955 pp. 21, 68: Scarsellino
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Musei Capitolini
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso a destra
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "Riproduzione permessa / citando/ Fot. Musei Capitolini"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	il positivo è incollato su cartoncino marrone
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00236342
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maestri del '600
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p. 247
BIBI - V., tavv., figg.	t. 130
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mattioli O.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF460