

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392391
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Dipinti - Le tre Maddalene
SGTI - Identificazione	Sacchi, A./ Le tre Maddalene/ Roma/ Galleria Nazionale d'Arte Antica
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Sacchi, A./ Le tre Maddalene/ Roma/ Galleria Nazionale d'Arte Antica
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	A. Sacchi. Le tre Maddalene
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7

LDCM - Denominazione raccolta

Archivio Fotografico SPSAE BO

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Biennali d'Arte Antica

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale BAA761

INVD - Data inventariazione 2006

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale PS761/08761

INVD - Data inventariazione 1999

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRD - Data 1962 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1921

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1962

DTSL - Validita' ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione esposizione

DTMS - Specifiche Biennali d'Arte Antica - L'ideale classico del Seicento in Italia e la pittura di paesaggio

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFB - Nome scelto (ente collettivo) Ditta Villani

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo A. VILLANI-BOLOGNA

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1921/ 1986

AUFS - Riferimento all'autore ditta

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione timbro

AUFK - Specifiche sull'attribuzione timbro a secco impresso sul recto del supporto pri

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Sacchi, Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1599/ 1661
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Ditta Villani
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	A. VILLANI-BOLOGNA
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1921/ 1986
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1962 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro a secco impresso sul recto del supporto primario

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento smaltata/ carta baritata

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	237
MISL - Larghezza	175

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	difetti di smaltatura/ impronte/ graffi

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	PS761/08761

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	189

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Studio Villani
STMP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
STMD - Descrizione	timbro a secco con la scritta a caratteri capitali "A.VILLANI - BOLOGNA"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00236348
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'ideale classico
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 337-338
BIBI - V., tavv., figg.	t. 139

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mattioli O.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF460