

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392411
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - Paesaggio pastorale
SGTI - Identificazione	Lorrain, C./ Paesaggio pastorale/ Birmingham (Inghilterra)/ Birmingham University, The Barber Institute of Fine Arts
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Lorrain, C./ Paesaggio pastorale/ Birmingham (Inghilterra)/ Birmingham University, The Barber Institute of Fine Arts

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	C. Lorrain. Paesaggio pastorale
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	via Castiglione,7
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Biennali d'Arte Antica
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	BAA781
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PS781/08781
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1962 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1962
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	esposizione
DTMS - Specifiche	Biennali d'Arte Antica - L'ideale classico del Seicento in Italia e la pittura di paesaggio
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	ditta Villani & Figli attiva dal 1950 al 1986
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Villani & Figli
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FOTO A. VILLANI & FIGLI/ Via S. Stefano, 17 - Tel. 64.640-23640/ BOLOGNA
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1950/ 1986
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro

AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Lorrain, Claude
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1682
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Villani & Figli
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FOTO A. VILLANI & FIGLI/ Via S. Stefano, 17 - Tel. 64.640-23640/ BOLOGNA
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1950/ 1986
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1962 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1962 ante
ROFM	documentazione
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	08/ BO/ Bologna/ Archivio Fotografico SPSAE BO
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	26450

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento smaltata/ carta baritata
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	237

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

lacune nell'emulsione lungo i bordi

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

sul supporto primario: verso: in alto a destra

ISRI - Trascrizione

PS781/08781

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

95

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

sul supporto primario: verso: in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Paesaggio pastorale/ Birmingham (Inghilterra), The Barber/ Institute of Fine/ Arts/ University

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

sul supporto primario: verso: in basso al sinistra

ISRI - Trascrizione

VILLANI 26450

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

sul supporto primario: verso: in basso al centro

ISRI - Trascrizione

TAV. 95 pp. 241-42

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

dell'autore

STMI - Identificazione

Studio Villani & Figli

STMP - Posizione

sul supporto primario: verso: al centro

STMD - Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a caratteri capitali "FOTO A. VILLANI & FIGLI/ Via S. Stefano, 17 - Tel. 64.640-23.640/

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00236368
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'ideale classico
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 241-242
BIBI - V., tavv., figg.	t. 95

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mattioli O.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF460
---------------------------	---