

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00392462
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - Paesaggio con seppellimento di S. Serapia
SGTI - Identificazione	Lorrain, C./ Paesaggio con seppellimento di S. Serapia/ Madrid/ Museo del Prado
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Lorrain, C./ Paesaggio con seppellimento di S. Serapia/ Madrid/ Museo del Prado

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	C. Lorrain, Paesaggio con seppellimento di S. Serapia
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Biennali d'Arte Antica
---------------------	------------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	BAA832
INVD - Data inventariazione	2006

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	PS832/08832
INVD - Data inventariazione	1999

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRD - Data	1962 ante
-------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1962
DTSL - Validita'	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione	esposizione
DTMS - Specifiche	Biennali d'Arte Antica - L'ideale classico del Seicento in Italia e la pittura di paesaggio

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
---------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Laboratorio Fotografico del Prado
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	MUSEO DEL PRADO/ Laboratorio Fotografico/ Telèf. 394864/ MADRID
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	fine sec. XIX/
AUFS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Lorrain, Claude
AUTI - Indicazione del nome	Claude
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1682
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Laboratorio Fotografico del Prado
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	MUSEO DEL PRADO/ Laboratorio Fotografico/ Telèf. 394864/ MADRID
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	fine sec. XIX/
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Madrid
PDFD - Data	1962 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro impresso sul verso del supporto primario

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta baritata

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	229
MISL - Larghezza	160

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe agli angoli

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PS832/08832

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	2252

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	pendant del 833

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	Claude

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SEPULTVRA S. SABIN [...] / SEPELIRI IVBET [...] / SANCTAE SERAPI [o/ SERAFI] / Sepoltura S. Sabinae romanae / sepeliri iubet corpus sanctae Serapiae / martyri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Paesaggio con il seppellimento/ di S. Serapia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	SS. SABINA e la sua ancella/ SERAPIA/ martirizzate al tempo di adriano/ nella città di Vindena c/o TERNI/- Serapia fu sepolta dalla stessa/ Sabina/ subito dopo martirizzata-/ Iconografia rarissima datata/ di iscrizione
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Laboratorio Fotografico del Prado
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta "MUSEO DEL PRADO/ Laboratorio Fotografico/ Telèf. 394864/ MADRID"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00236419
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mattioli O.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Gagliano C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Gagliano C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF460