

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00392464 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Dipinti - Paesaggio con l'imbarco di S. Paola Romana |
| SGTI - Identificazione | Lorrain, C./ Paesaggio con l'imbarco di S. Paola Romana/ Madrid/ Museo del Prado |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Lorrain, C./ Paesaggio con l'imbarco di S. Paola Romana/ Madrid/ Museo del Prado |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|--|
| SGLT - Titolo proprio | NR (recupero pregresso) |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | C. Lorrain, Paesaggio con l'imbarco di S. Paola Romana |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCU - Denominazione | |

| | |
|---|---|
| spazio viabilistico | via Castiglione,7 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico SPSAE BO |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Biennali d'Arte Antica |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | BAA834 |
| INVD - Data inventariazione | 2006 |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | PS834/08834 |
| INVD - Data inventariazione | 1999 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRD - Data | 1962 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1920 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1962 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA | |
| DTMM - Motivazione | esposizione |
| DTMS - Specifiche | Biennali d'Arte Antica - L'ideale classico del Seicento in Italia e la pittura di paesaggio |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA | |
| DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFB - Nome scelto (ente collettivo) | Laboratorio Fotografico del Prado |
| AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | MUSEO DEL PRADO/ Laboratorio Fotografico/ Telèf. 394864/ MADRID |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | fine sec. XIX/ |
| AUFS - Riferimento all'autore | laboratorio |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | timbro |
| AUFK - Specifiche | |

| | |
|---|---|
| sull'attribuzione | timbro impresso sul verso del supporto primario |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (autore personale) | Lorrain, Claude |
| AUTI - Indicazione del nome | Claude |
| AUTA - Dati anagrafici | 1600/ 1682 |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE | |
| PDF - RESPONSABILITA' | |
| PDFB - Nome scelto (ente collettivo) | Laboratorio Fotografico del Prado |
| PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | MUSEO DEL PRADO/ Laboratorio Fotografico/ Telèf. 394864/ MADRID |
| PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | fine sec. XIX/ |
| PDFR - Riferimento al ruolo | editore |
| PDFL - Luogo | Madrid |
| PDFD - Data | 1962 ante |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| PDFK - Specifiche sull'attribuzione | timbro impresso sul verso del supporto primario |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ carta baritata |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 229 |
| MISL - Larghezza | 160 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | pieghe/ impronte e difetti di smaltatura |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| | |

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | PS834/08834 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | 2254 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | pendant del 835 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: al centro |
| ISRI - Trascrizione | Claude |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Un porto di Ostia con/ un imbarco di S. Paola/ basso dx, sn piede/ IMBARCO S.ta PAVLA ROMAN PER/ TERRA S.ta/ e sulla pietra di fronte/ PORTVS OSTIENSIS A[VGVSTI] ET TRA[IANI] |
| STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | dell'autore |
| STMI - Identificazione | Laboratorio Fotografico del Prado |
| STMP - Posizione | sul supporto primario: verso: al centro |
| STMD - Descrizione | timbro a inchiostro blu con la scritta "MUSEO DEL PRADO/ Laboratorio Fotografico/ Telèf. 394864/ MADRID" |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO |
| CDGI - Indirizzo | Via Castiglione, 7 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00236421 |
| FTAF - Formato | jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Mattioli O. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Gagliano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gagliano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF460 |