

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00364984
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna-Chiese-Monumenti sepolcrali
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Anonimo bolognese/ Monumento sepolcrale di Alessandro Pier Francesco Fava/ San Giacomo Maggiore/ Bologna/ 1572

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna. Monu Fava in S.Giacomo Maggiore
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione	

raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Foto storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	MiscBO 034
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Emilia Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data	1888 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1888
DTSF - A	1888
DTSL - Validita'	post
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	negativo presente nel catalogo Poppi-Fotografia dell'Emilia del 1888
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fotografia dell'Emilia
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog. dell'Emilia Bologna
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1869/ 1940
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	iscrizione nell'etichetta didascalica sotto l'imma
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Scuola Bolognese del XVI secolo
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	

PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fotografia dell'Emilia
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog. dell'Emilia Bologna
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1869/ 1940
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1888 post
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità nell'iscrizione sull'etichetta didascalica sotto l'immagine

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1888 ante
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	08/ Bo/ Bologna/ Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	3202

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	264
MISL - Larghezza	147

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	alterazioni fisiche: pieghe

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine

ISRI - Trascrizione	Bologna N°3202. Monu=Fava in S.Giacomo Maggiore Fotog. dell'Emilia Bologna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	484/222
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra su etichetta
ISRI - Trascrizione	484
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
STMD - Descrizione	timbro ad inchiostro nero con al centro lo stemma regio ed attorno la scritta "REGIA PINACOTECA - BOLOGNA"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra è conservata presso le Coll. d'arte e documentazione della C. d.R. in Bologna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00212617
FTAF - Formato	Jpg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Poppi
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - V., pp., nn.	p.13
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** Frisoni C.**FUR - Funzionario
responsabile** Giudici C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Palvesi E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palvesi E.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
SKF00009