

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00365000
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna-Chiese-Dipinti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Costa, Lorenzo/ L'Assunta e i dodici apostoli/ Chiesa di San Martino/ Bologna

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna. L'Assunta. Lorenzo Costa. Chiesa di S.Martino
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Archivio Fotografico SPSAE BO
-----------------	-------------------------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Foto storiche
---------------------	---------------

### **INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	MiscBO 050
--	------------

<b>INVD - Data inventariazione</b>	1999
------------------------------------	------

## **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

<b>LRCP - Provincia</b>	BO
-------------------------	----

<b>LRCC - Comune</b>	Bologna
----------------------	---------

<b>LRD - Data</b>	1907 ante
-------------------	-----------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1907
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1907
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	post
-------------------------	------

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
---------------------------	--------------

<b>DTMS - Specifiche</b>	negativo presente nel Catalogo Anderson del 1907
--------------------------	--

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anderson, James
--	-----------------

<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Anderson, Roma
---	----------------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1813/ 1877
--	------------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	iscrizione nell'etichetta didascalica sotto l'imma
--	--

### **AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Costa, Lorenzo
--	----------------

<b>AUTI - Indicazione del nome</b>	Lorenzo Costa
------------------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1460/ 1535
-------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento</b>	
---------------------------	--

<b>all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>	Anderson, James
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Anderson, Roma
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1813/ 1877
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Roma
<b>PDFD - Data</b>	1907 ante
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	indicazione di responsabilità nell'iscrizione sull'etichetta didascalica sotto l'immagine
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>	1907 ante
<b>ROFM</b>	bibliografia
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	09/ FI/ Firenze/ Collezione Anderson
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	6172
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	259
<b>MISL - Larghezza</b>	198
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazioni fisiche: pieghe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	6172 - BOLOGNA - L'Assunta - Lorenzo Costa - Chiesa di S.Martino - Anderson, Roma

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	inventario N.2217

**STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro ad inchiostro blu con al centro lo stemma regio ed attorno la scritta "UFFICIO REGIONALE PEI MONUMENTI DELL'EMILIA - BOLOGNA"
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lastra è conservata presso le Coll. d'arte e documentazione della C. d.R. in Bologna.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00212633
<b>FTAF - Formato</b>	Jpg.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Anderson
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.49

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** Frisoni C.**FUR - Funzionario  
responsabile** Giudici C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Palvesi E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palvesi E.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
SKF00009