

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00365013
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna-Chiese-Dipinti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Sicciolante, Girolamo da Sermoneta/ Madonna col Bambino e Santi/ Chiesa di San Martino Maggiore/ Bologna/ 1548

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Sicciolante, Girolamo da Sermoneta. Madonna col Bambino e Santi
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna Chiesa di S. Martino Maggiore Grande tela dell'altar Maggiore del pittore Girol. Sicciolante da Sermoneta (1548)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul verso del supporto primario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pepoli Campogrande
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Castiglione, 7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico SPSAE BO

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBF - UBICAZIONE FOTO

**UBFP - Fondo** Foto storiche

### INV - INVENTARIO

**INVN - Numero inventario generale** MiscBO 063

**INVD - Data inventariazione** 1999

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LRC - LOCALIZZAZIONE

**LRCR - Regione** Emilia Romagna

**LRCP - Provincia** BO

**LRCC - Comune** Bologna

**LRD - Data** 1911 post

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** XIX/ XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1888

**DTSF - A** 1911

**DTSL - Validita'** post

### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

**DTMM - Motivazione** riferimenti biografici

**DTMS - Specifiche** ditta Bolognesi Orsini attiva dal 1911

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**AUFB - Nome scelto (ente collettivo)** Ditta Bolognesi Orsini

**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** Bolognesi & Orsini 22 Via Indipendenza Bologna

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1911/ post

**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** timbro

**AUFK - Specifiche sull'attribuzione** timbro sul verso del supporto primario

### AUT - ALTRO AUTORE

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Sicciolante, Girolamo da Sermoneta
<b>AUTI - Indicazione del nome</b>	Sicciolante da Sermoneta
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	XVI secolo
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

## PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### PDF - RESPONSABILITA'

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Ditta Bolognesi Orsini
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Bolognesi & Orsini 22 Via Indipendenza Bologna
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1911/ post
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Bologna
<b>PDFD - Data</b>	1911 post
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	indicazione di responsabilità nel timbro sul verso del supporto primario

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ carta

### MIS - MISURE

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	236
<b>MISL - Larghezza</b>	177

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazioni fisiche: tracce di colla, pieghe, tracce di inchiostro blu sull'emulsione

## DA - DATI ANALITICI

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bologna Chiesa di S. Martino Maggiore Grande tela dell'altar Maggiore del pittore Girol. Sicciolante da Sermoneta (1548)

**STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	Ditta Bolognesi Orsini
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro ovale ad inchiostro blu con al centro la scritta " Bolognesi & Orsini 22 Via Indipendenza Bologna"

**STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Soprintendenza di Bologna
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro tondo ad inchiostro blu con al centro lo stemma regio ed attorno la scritta " R: SOPRINTENDENZA ARTE MEDIOEVALE E MODERNA - BOLOGNA -"

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00212646
<b>FTAF - Formato</b>	Jpg.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Frisoni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Palvesi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palvesi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF00009