SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI	P.	
TSK - Tipo scheda	F	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00391683	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo	
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero oggetti /elementi	1	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Suppellettile ecclesiastica - Arredi sacri - Baldacchini	
SGTI - Identificazione	Bologna/ Chiesa della SS. Trinità/ Baldacchino/ 1782	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna/ Chiesa della SS. Trinità/ Baldacchino/ 1782	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	- ESPOSIZIONE DI ARTE SACRA 1900 - / BOLOGNA - Chiesa della SS.Trinità. Baldacchino in seta con ricami e cimasa di legno intagliato. (XVIII secolo.)	
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)	
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)	
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande	

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fotografie Storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	MOSAS 006
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	PS406/08406
INVD - Data inventariazione	1998
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA
LRO - Occasione	Mostra d'Arte Sacra in San Francesco
LRD - Data	1900
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1900
DTSL - Validita'	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	DLOGICA
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	occasione Mostra d'Arte Sacra in San Francesco maggio-giugno 1900
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	DLOGICA
DTMM - Motivazione	iscrizione
DTMS - Specifiche	a stampa nell'immagine
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Alinari, Fratelli
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Ed.ne Alinari
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1920
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche	

sull'attribuzione	a stampa sull'immagine
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Barocci, Anna
AUTA - Dati anagrafici	sec. XVIII
AUTR - Riferimento all'intervento	ricamatrice
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBR - Riferimento all'intervento	intagliatore
PD - PRODUZIONE E DIFFUSION	IE
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Alinari, Fratelli
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Ed.ne Alinari
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1920
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFC - Circostanza	Mostra d'Arte Sacra in San Francesco
PDFD - Data	1900 ca.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa sull'immagine
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INI	ZIALE/FINALE
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1900
ROFM	documentazione
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	17955
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario

MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	248
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	299
MISL - Larghezza	398
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	(Ed.ne Alinari) P.°2 N.° 17955. BOLOGNA - Chiesa della SS.Trinità. Baldacchino in seta con ricami e cimasa di legno intagliato. (XVIII secolo.)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	- ESPOSIZIONE DI ARTE SACRA 1900 -
DSO - Indicazioni sull'oggetto	albumina montata su apposita custodia in cartoncino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00235390
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	negativo b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 195406	
FTAF - Formato	6x7	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	negativo b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 195403	
FTAF - Formato	6x7	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Gatti A.	
BIBD - Anno di edizione	1900	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Catalogo Alinari	
BIBD - Anno di edizione	1926	
BIBN - V., pp., nn.	p. 19	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Catalogo Alinari	
BIBD - Anno di edizione	1887	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bentini J.	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBN - V., pp., nn.	p. 58	
BIBI - V., tavv., figg.	t. 29	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Baviera S./ Bentini J.	
BIBD - Anno di edizione	1997	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-282	
BIBI - V., tavv., figg.	t. 3	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Lo spazio il tempo e le opere. Il catalogo del patrimonio culturale	
MSTL - Luogo	Bologna	
MSTD - Data	2001-2002	
MSTO - Ente/Istituto organizzatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO	
MSTS - Sede espositiva	Pinacoteca Nazionale	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Frisoni C.	
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gagliano C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF435	