

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00391724 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Suppellettile liturgica - Arredi sacri |
| SGTI - Identificazione | Bologna/ Chiesa parrocchiale di Castelfranco Emilia/ Tronetto per esposizione eucaristica/ sec. XVIII |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Bologna/ Chiesa parrocchiale di Castelfranco Emilia/ Tronetto per esposizione eucaristica/ sec. XVIII |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|---|
| SGLT - Titolo proprio | Bologna, Trono d'Altare, (Chiesa di Castelfranco) |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |
| SGLS - Specifiche del titolo | dell'autore, stampato nell'immagine |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCU - Denominazione | |

| | |
|---|---|
| spazio viabilistico | Via Castiglione, 7 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico SPSAE BO |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fotografie Storiche |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | MOSAS 047 |
| INVD - Data inventariazione | 2006 |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | PS446/08446 |
| INVD - Data inventariazione | 1998 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRO - Occasione | Mostra d'Arte Sacra in San Francesco |
| LRD - Data | 1900 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1900 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA | |
| DTMM - Motivazione | documentazione |
| DTMS - Specifiche | campagna fotografica realizzata in occasione della Mostra d'Arte Sacra in San Francesco |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Poppi, Pietro |
| AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | Fot. Poppi - Bologna |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1833/ 1914 |
| AUFS - Riferimento all'autore | ditta |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUFK - Specifiche sull'attribuzione | a stampa sull'immagine |

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito Italia settentrionale**ATBR - Riferimento all'intervento** intagliatore**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'****PDFN - Nome scelto (personale)** Poppi, Pietro**PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** Fot. Poppi - Bologna**PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1833/ 1914**PDFR - Riferimento al ruolo** editore**PDFL - Luogo** Bologna**PDFC - Circostanza** Mostra d'Arte Sacra in San Francesco**PDFD - Data** 1900 ca.**PDFM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**PDFK - Specifiche sull'attribuzione** a stampa sull'immagine**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE****ROFF - Stadio opera** positivo**ROFO - Opera iniziale /finale** negativo**ROFD - Datazione opera iniziale/finale** 1900**ROFM** documentazione**ROFC - Collocazione opera iniziale/finale** 08/ BO/ Bologna/ Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna**ROFI - Inventario opera iniziale/finale** 12412**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - Materia e tecnica** albumina/ carta**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure** supporto primario**MISU - Unita' di misura** mm.**MISA - Altezza** 256**MISL - Larghezza** 183**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure** supporto secondario**MISU - Unita' di misura** mm.**MISA - Altezza** 275**MISL - Larghezza** 205

| | |
|---------------------------------------|--|
| MTS - Specifiche tecniche | viraggio all'oro |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | tracce di carta incollata/ pieghe |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | fotografica |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: recto: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | 12412, Bologna, Trono d'Altare, (Chiesa di Castelfranco) Fot. Poppi - Bologna |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | PS 446/ 08446 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | PS 446/ 08446 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: su etichetta |
| ISRI - Trascrizione | 8 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 498/ 221 |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | albumina conservata su cartoncino bianco |
| | I fini della Mostra d'Arte Sacra in San Francesco, svoltasi nel 1900, si sposavano sostanzialmente con le motivazioni alla base anche delle precedenti campagne di Poppi, in particolare quella documentata dal catalogo uscito nel 1888. Lo scopo era quello di far conoscere arredi e manufatti che "l'arte...accumulò nelle nostre chiese di città o quasi nascoste nelle lontane, perdute tra i monti o le paludi", cose "svariate |

NSC - Notizie storico-critiche

per età, per foggia, per genio, per bellezza." Per questa mostra Poppi eseguì approssimativamente 75 scatti all'interno della chiesa di San Francesco, ad allestimento ultimato, e ne completò la serie riutilizzando fotografie fatte in precedenza, molte delle quali realizzate dopo l'ordinamento del museo di San Petronio, nel 1893. Al fine di verificare la completezza della serie è un prezioso aiuto il volume pubblicato nel 1980 a cura della Cassa di Risparmio di Bologna, proprietaria della collezione Poppi dal 1940, nel quale per la sottoclasse "Mostra d'Arte Sacra nella Chiesa di San Francesco - Bologna maggio-giugno 1900" gli scatti con numero anteriore al 12400 vengono situati cronologicamente prima del 1900 mentre i restanti esattamente al periodo dell'esposizione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO

CDGI - Indirizzo

Via Castiglione, 7

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00235431

FTAF - Formato

jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Frisoni C.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBN - V., pp., nn.

pp. 35-42

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Gatti A.

BIBD - Anno di edizione

1900

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Roversi G./ Cristofori F.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

pp. 410-414

BIBI - V., tavv., figg.

v. I

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---|---|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Frisoni C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Gagliano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gagliano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF435 |