

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00367037
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mobile da sacrestia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Borgo Val di Taro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bernini Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001348

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio/ intarsio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 265

**MISL - Larghezza** 280

**MISP - Profondità** 78

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** abrasioni, sconnessioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il mobile, a doppio corpo, presenta un bancone a tre scomparti, di cui quello mediano a doppia anta con lieve aggetto e mensa soprastante. L'alzata è caratterizzata da un settore centrale con vani di base a battente singolo e due ordini di lesene (in cui si celano ulteriori scomparti) fiancheggianti uno spazio a luce rettangolare attualmente occupato da un'incisione a soggetto religioso; ai lati ciascuno dei due avancorpi a sviluppo verticale presenta altrettanti vani ad anta singola. Tutti gli sportelli e le lesene sono provvisti di vani ad anta singola. Tutti gli sportelli e le lesene sono provvisti di specchiature decorative rettangolari con due formelle applicate ad angoli incavati e a profilatura intarsiata (verticalmente disposte). Conclude l'arredo un cornicione lievemente modanato. Il mobile conserva ancora alcuni dei serramenti originali: bocchette sagomate, cardini a bandella lanceolata e serrature con congegno a vista.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRS - Tecnica di scrittura** a intarsio

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** nella fascia mediana sotto il cornicione

**ISRI - Trascrizione** G.B.G.P.T. 1750 P.M.P.A.B.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** sul foglio incollato nell'anta inferiore di sinist

**ISRI - Trascrizione** Questa (...) o sia Credenza fu fatta/ nel (...) da Alessandro Bernini/ de (...) nel Parmeggiano

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'imponenza strutturale è quella tipica del mobilio ecclesiastico per tutta la prima metà del XVIII secolo; le formelle ad angli incavati sono piuttosto comuni in ambito emiliano sino al Settecento inoltrato. Il pezzo di buona qualità esecutiva acquista importanza nel contesto della locale produzione lignea di arredo chiesastico in quanto assegnabile sulla scorta dei documenti ad una data e personalità precisa. Dalle fonti apprendiamo che l'artefice fu pagato lire 181 e

"soldi cinque"; l'iscrizione all'interno dell'anta rivela che si trattava di un falegname "Parmeggiano", del quale per il momento non si hanno ulteriori notizie. Le sigle intarsiate nella fascia dell'alzata fanno, presumibilmente, riferimento alla committenza parrocchiale e alle iniziali dell'artefice.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 110852
-------------------------------------	----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
--------------------	------------------------

<b>FNTD - Data</b>	1736/ 1811
--------------------	------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
----------------------	---------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000068
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 153
----------------------------	--------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Pighi S.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001696
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 324
----------------------------	--------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1996
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Pighi S.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario</b>	
--------------------------	--

<b>responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Sivieri P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sivieri P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	