

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00366710

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Borgo Val di Taro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ fusione/ doratura/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a base mistilinea su alto gradino liscio con fascia decorata da foglie e campo interno quadripartito da pendoni di fiori in bande recanti cherubi alternati a teste virili quasi a tutto tondo; fusto risolto in un nodo principale allungato e appiattito, recante lungo i profili due angioletti quasi a tutto tondo; un elemento a vaso sostiene il ricettacolo a teca circolare, con ricca raggiera su cui si dispongono un motivo a treccia con pietre in castone intorno alla teca, spighe di grano ed uva, la Colomba dello Spirito Santo affiancata da due angeli in volo reggenti una corona in funzione di cimasa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	titolo 800 per il Regno d'Italia

STMP - Posizione	sul collo del piede
STMD - Descrizione	globo con lo zodiaco e i sette tritoni in eptagono
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Zecca di Milano
STMP - Posizione	sul collo del piede
STMD - Descrizione	aratro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argenterie
STMP - Posizione	sul collo del piede
STMD - Descrizione	quadrupede (?)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'oggetto riprende ecletticamente stilemi sei e settecenteschi in una composizione ricca e un po' affastellata, secondo i modi propri di quel gusto per il revival che, affermatosi alla metà del secolo XIX, persiste ancora all'inizio di quello successivo. Due dei marchi presenti, il globo con lo zodiaco e l'aratro, indicano la provenienza del pezzo da una bottega milanese: introdotti con decreto francese del 25 dicembre 1810, il primo era comune all'intero del territorio del Regno d'Italia e indicava il titolo 800 dell'argento, il secondo era specifico dell'ufficio preposto al controllo della bontà dei metalli di Milano (ogni città aveva il proprio marchio di certificazione territoriale); tale sistema di punzonatura restò in vigore nel Lombardo-Veneto anche sotto la dominazione austriaca fino alle disposizioni del nuovo Stato unitario intorno agli anni Settanta (cfr. Donaver-Dabbene 1987). Se l'ostensorio non può dunque essere stato realizzato oltre tale data, i connotati stilistici non consentono di ascriverlo a prima della metà del secolo. Purtroppo non identificato il terzo punzone, verosimilmente da riferirsi all'artefice o alla bottega di provenienza, punzone che, affiancato da identici marchi di garanzia, compare su un ostensorio conservato presso la chiesa parrocchiale di Valmozzola (cfr. scheda SBAS PR n.00240645), assai prossimo a quello in oggetto per tipologia e repertorio decorativo.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 116115
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donaver V./ Dabbene R.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000120
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cattani R./ Colla S.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001697
BIBN - V., pp., nn.	p. 193
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Cattani R.
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	