

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00366712

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

### RV - RELAZIONI

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

<b>PVCC - Comune</b>	Borgo Val di Taro
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito parmense
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ fusione/ doratura/ cesellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	14.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede a base mistilinea con orlo profilato da modanature e campo interno suddiviso in quattro lobi, accentuatamente bombati, in cui volute definiscono specchiature a graticcio; fusto risolto in un nodo ad urna rivestito da foglie e corredato da anse a voluta; un cespo di foglie d'acanto sostiene il ricettacolo a teca circolare circondata da un giro di nubi da cui si dipartono brevi raggi lanceolati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentario
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso di un'ansa
<b>STMD - Descrizione</b>	tre chiodi e un quadrupede (?)
	Lavoro di gusto Luigi XVI che tuttavia mostra reminiscenze barocchette nel movimento della base, accentuatamente bombata e mistilinea, e in alcuni motivi decorativi, quali il graticcio. Allo stato attuale delle conoscenze risulta purtroppo impossibile riferire ad un

**NSC - Notizie storico-critiche**

nome i punzoni figurati apposti sull'oggetto, punzoni che non trovano riscontro tra quelli noti in ambito locale, a meno di non interpretarli come versione non ancora codificata del marchio con i tre chiodi che nel 1811 venne peraltro ufficialmente depositato da due orefici, Luigi Malpeli e Marco Pelizzi (cfr. Mordacci 1997), della cui produzione si conosce a tutt'oggi assai poco. L'ostensorio trova un raffronto significativo con un altro conservato nella chiesa parrocchiale di Caffaraccia, privo tuttavia di punzonatura.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 111708

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Mordacci A.

**BIBD - Anno di edizione**

1997

**BIBH - Sigla per citazione**

00000518

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 187-188

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cattani R./ Colla S.

**BIBD - Anno di edizione**

2000

**BIBH - Sigla per citazione**

00001697

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 192

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

Cattani R.

**CMPN - Nome**

Colla S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Sivieri P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sivieri P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	