

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00131885

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelabro

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 10

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Bardi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1785 |
| DTSF - A | 1785 |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Montagnani Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1774-1785 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001442 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 18 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | anneriti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tre piedini a ricciolo. Angoli smussati con foglia d'acanto, nella specchiatura puntinata foglie. Fusto a più oggetti con foglie d'acanto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Di gusto chiaramente settecentesco, questi candelabri possono essere identificati con quelli eseguiti da Antonio Montagnani poco prima dell'agosto 1785, per i quali, nel registro della Confraternita di San Fermo, esiste una nota di spese insieme ad altri oggetti. Sono di esecuzione accurata e ricco disegno, tali da non poter essere attribuiti ad un artigiano del posto, lontano dal gusto del periodo. Argentatura originaria. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 35565 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|----------|
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTD - Data | 1785 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Chiastra Mulazzi N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Sivieri P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sivieri P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI