

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Toncini Lorenzo**AUTA - Dati anagrafici** 1802/ 1894**AUTH - Sigla per citazione** 00000453**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ inchiostro/ matita/ sanguigna/ penna**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 420**MISL - Larghezza** 280**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** I progetti sono quattro; uno descritto con una certa precisione e indicazione delle misure, gli altri più sommari, e di difficile "lettura". Nel rovescio disegno a matita, sanguigna e penna con donna e due bambini.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in alto**ISRI - Trascrizione** Il tetto metri uno e mezzo; altezza metterei due e mezzo. Stanza ottagonale. Misura del piano ottagonale metri due e centimetri dieci lunghezza. Misura del piano rotondo metri due e mezzo e così dove poggiano le aste di ferro metri due e mezzo e così dove poggiano le aste di ferro metri due e centimetri dieci ottagonale.

NSC - Notizie storico-critiche

Probabilmente donato all'Istituto Gazzola dal Toncini, insegnante di figura dal 1840 al 1872. Non risulta a che cosa servisse la costruzione (che era prevista in ferro e vetri, forse un gazebo ?). La grafia è del Toncini. Altre didascalie, oltre a quelle sopra riportate, sono cancellate; gli errori di ortografia sono del Toncini stesso. Il disegno sul rovescio potrebbe essere un'idea per il ritratto di Teresa Cerri Gambarelli Trissino da Lodi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 70021

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Arisi F.

FUR - Funzionario responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pighi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pighi S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI